



Imovie



สร้างโปรเจคใหม่

สร้างภาพยนตร์

หากคุณไม่ได้อยู่ในหน้าจออักษรเลื่อน ปุ่มโปรเจคของฉัน





ที่มุมซ้ายบนเหนือส่วนแสดงข้อมูลและปุ่มสร้าง  ที่ด้านล่างของหน้าจออักษรเลื่อน จากนั้นแตะโปรเจคใหม่ดำเนินการอย่างหนึ่งดังต่อไปนี้เพื่อเพิ่มวิดีโอและรูปภาพสู่โปรเจคของคุณ:


เพื่อเพิ่มวิดีโอที่มีอยู่แล้ว ในเบราว์เซอร์วิดีโอด้านซ้ายของหน้าจอ ให้แตะเพื่อเลือกคลิปที่คุณต้องการเพิ่ม จากนั้นแตะลูกศรสีฟ้าอีกครั้งเพื่อเพิ่มคลิปไปยังโปรเจคของคุณ

(หาก iPad ของคุณอยู่ในแนวตั้งให้แตะปุ่มคลังสื่อ  ที่อยู่มุมซ้ายบนของหน้าจอก่อนเพื่อดูเบราว์เซอร์วิดีโอ)

เพื่อเพิ่มรูปภาพที่มีอยู่แล้ว ให้แตะปุ่มรูปภาพ  ที่อยู่ด้านซ้ายด้านซ้ายเหนือเส้นเวลาของโปรเจค

หารูปภาพที่คุณต้องการเพิ่ม แล้วแตะเพื่อเพิ่ม (หาก iPad ของคุณอยู่ในแนวตั้ง อันดับแรกให้แตะปุ่มคลังสื่อ  ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ จากนั้นแตะปุ่มรูปภาพด้านล่างของหน้าต่างที่ปรากฏ)

เพื่อบันทึกวิดีโอหรือถ่ายรูปเข้าสู่โปรเจคโดยตรง  ให้แตะปุ่มกล้อง ไปยังบันทึกวิดีโอไปยัง iMovie หรือถ่ายรูปภาพสู่ iMovie

ในการเปลี่ยนค่าติดตั้งโปรเจค ให้แตะที่ปุ่มค่าติดตั้งโปรเจค  ที่มุมขวาบนของหน้าจอ ในหน้าต่างค่าติดตั้งโปรเจคคุณสามารถดำเนินการต่อไปนี้ในการเปลี่ยนธีม

ให้เลื่อนธีมจากนั้นแตะเพื่อเลือกเปิดใช้เพลงธีมเพื่อให้เพลงธีมเล่นวนซ้ำตลอด โปรเจคของคุณหากเพลงธีมถูกปิดไว้คุณสามารถเลือกเปิดวนซ้ำเพลงประกอบได้หากคุณมีคลิปเพลงประกอบเพียงคลิปเดียวในโปรเจคของคุณ ในกรณีนี้ การเปิดวนซ้ำเพลงประกอบจะทำให้เพลงประกอบเล่นซ้ำตามจำนวนครั้งที่จำเป็นเพื่อให้เล่นตลอดทั้งความยาวโปรเจคของคุณได้



เพิ่มวิดีโอไปยังโปรเจค

เพิ่มคลิปวิดีโอ

เมื่อคุณเปิดโปรเจคอยู่ ให้เลื่อนเส้นเวลาของโปรเจคเพื่อใหตัวชี้ตำแหน่ง

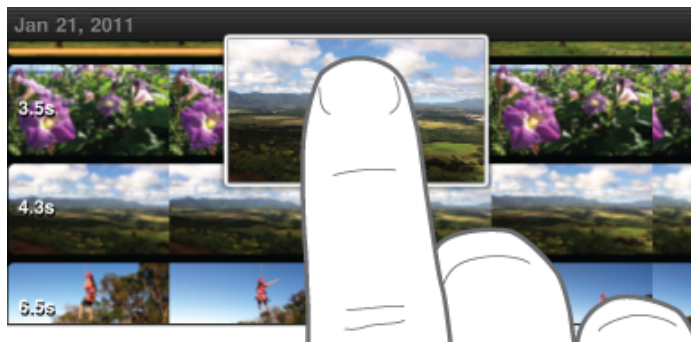
(เส้นสีแดงแนวตั้ง) ปรากฏที่ตำแหน่งที่คุณต้องการเพิ่มคลิปวิดีโอ หากตัวชี้ตำแหน่งหยุดที่คลิปที่มีอยู่แล้วคลิปใหม่จะถูกเพิ่มในตำแหน่งก่อนหรือหลังคลิปที่อยู่ใกล้กับกับตัวชี้ตำแหน่งเล่นที่สุด

แตะปุ่มวิดีโอ  ที่ด้านซ้ายเหนือเส้นเวลาโปรเจค

คลิปทั้งหมดของคุณจะปรากฏในเบราว์เซอร์วิดีโอด้านบนหมายเหตุ: หาก iPad ของคุณอยู่ในแนวตั้ง



อันดับแรกให้แตะปุ่มคลังสื่อ ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ จากนั้นแตะปุ่มวิดีโอที่ด้านล่างของหน้าต่างที่ปรากฏเพื่อแสดงตัวอย่างคลิปก่อนที่จะเพิ่มเข้าสู่โปรเจกของคุณ ให้แตะค้างไว้ที่คลิปในเบราว์เซอร์วิดีโอจนกว่าจะปรากฏในตัวแสดงในด้านขวา แล้วลากนิ้วของคุณไปตามคลิปเพื่อดู หาก iPad ของคุณอยู่ในแนวตั้ง ให้แตะค้างไว้ที่คลิปในเบราว์เซอร์วิดีโอจนกว่าหน้าต่างขนาดเล็กจะปรากฏ จากนั้นลากนิ้วของคุณผ่านคลิปเพื่อดูในตัวแสดงตั้งที่แสดงด้านล่าง



ปฏิบัติอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

เพื่อเพิ่มคลิปทั้งคลิปไปยังโปรเจกของคุณ ให้แตะเพื่อเลือกคลิป จากนั้นแตะลูกศรสีฟ้าเพื่อเพิ่มคลิปสู่โปรเจกของคุณ

เพื่อตัดแต่งคลิปก่อนเพิ่มให้แตะที่คลิปและลากตัวจับตัดแต่งสีเหลืองเพื่อเลือกเฉพาะส่วนของคลิปที่คุณต้องการเพิ่ม แตะลูกศรสีฟ้าเพื่อเพิ่มส่วนที่เลือก (คุณยังสามารถ **ตัดแต่งคลิปวิดีโอ** ได้หลังจากคุณเพิ่มไปยังโปรเจกแล้ว)



หลังจากคุณเพิ่มวิดีโอแล้ว

วิดีโอจะปรากฏในเบราว์เซอร์วิดีโอโดยมีเส้นสีส้มด้านล่างเพื่อระบุว่าคลิปได้ขึ้นอยู่กับโปรเจกแล้ว คุณสามารถใช้ส่วนใด ๆ ของวิดีโอที่ครั้งก็ได้ตามต้องการในโปรเจกหนึ่ง





เพิ่มรูปภาพเข้าสู่โปรเจค

คุณสามารถเพิ่มรูปภาพสู่โปรเจค iMovie

ได้ทั้งจากในอัลบั้มมีวนฟิล์มของคุณหรือจากการเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์ของคุณกับอุปกรณ์

เพื่อเรียนรู้วิธีถ่ายภาพเข้า iMovie โดยตรง ให้ไปที่ [ถ่ายรูปภาพสู่ iMovie](#)

เพิ่มรูปภาพ

เมื่อโปรเจคของคุณเปิดอยู่ ให้เลื่อนเส้นเวลาของโปรเจคไปเพื่อให้ตัวชี้ตำแหน่ง (เส้นสีแดงแนวตั้ง)

ปรากฏเหนือตำแหน่งที่คุณต้องการเพิ่มรูปภาพ คุณสามารถ [เคลื่อนย้ายรูปภาพ](#)

ได้ในภายหลังหากต้องการหากตัวชี้ตำแหน่งหยุดอยู่เหนือคลิปวิดีโอ

รูปภาพจะถูกเพิ่มเข้าไปก่อนหรือหลังทำคลิปให้ใกล้กับตัวชี้ตำแหน่งมากที่สุด



แตะปุ่มรูปภาพ ด้านซ้ายเหนือเส้นเวลาของโปรเจค **หมายเหตุ:** หาก iPad ของคุณอยู่ในแนวตั้ง

อันดับแรกให้แตะปุ่มคลังสื่อ  ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ

จากนั้นแตะปุ่มรูปภาพด้านล่างของหน้าต่างที่ปรากฏ

แตะมีวนฟิล์ม คลังรูปภาพ หรืออัลบั้ม จากนั้นแตะรูปภาพที่คุณต้องการเพิ่มเพื่อดูตัวอย่างรูปภาพก่อนเพิ่ม

ให้แตะค้างที่รูปภาพในเบราว์เซอร์รูปภาพจนกว่ารูปภาพจะปรากฏในตัวแสดงทางด้านขวา (ในจอแนวนอน)

หรือในตัวแสดงป๊อปอัพ (ในจอแนวตั้ง) รูปภาพที่เพิ่มจะปรากฏอยู่เป็นเวลา 3-6 วินาที

ขึ้นอยู่กับช่วงเวลาการเปลี่ยนภาพที่ปรากฏก่อนและหลังรูปภาพ แต่คุณสามารถ [เปลี่ยนช่วงเวลานั้น](#) ได้ ลูกเล่น Ken

Burns จะถูกปรับใช้กับรูปภาพด้วย ซึ่งหมายความว่ากล้องจะเลื่อนตามรูปภาพและซูมเข้าไปที่รูปภาพ

คุณสามารถปรับลูกเล่นนี้ได้ ไปที่ [แก้ไขรูปภาพ](#)



ซูมเข้าหรือออกบนเส้นเวลา

ซูมเข้าหรือออก

จับเข้าตรงกลางที่เส้นเวลาเพื่อซูมออกหรือจับออกเพื่อซูมเข้า เมื่อคุณจับเข้าที่บริเวณเส้นเวลา (ไม่ใช่ที่รูปภาพ) จะเป็นการขยายหรือย่อ การซูมเข้าจะช่วยให้คุณเห็นรายละเอียดของแต่ละคลิปในเส้นเวลามากขึ้นและอาจทำให้ตัดแต่งคลิปง่ายขึ้นการซูมออกจะทำให้คุณเห็นคลิปในเส้นเวลามากขึ้นในเวลาเดียวกันโดยไม่ต้องเลื่อนการซูมเข้าหรือออกไม่ได้ส่งผลกระทบต่อช่วงเวลาของคลิปหรือโปรเจคทั้งหมด





การปรับและเคลื่อนย้ายคลิป

คุณสามารถปรับแต่งคลิปโดยใช้ท่าทางต่าง ๆ ได้กราฟิกด้านล่างจะแสดงคลิปวิดีโอ แต่คุณสามารถใช้ท่าทางเหล่านี้กับรูปภาพและคลิปเสียงได้ด้วยเช่นกัน

ตัดแต่งคลิป

ในเส้นเวลาโปรเจคหรือเบราวเซอร์วิดีโอ

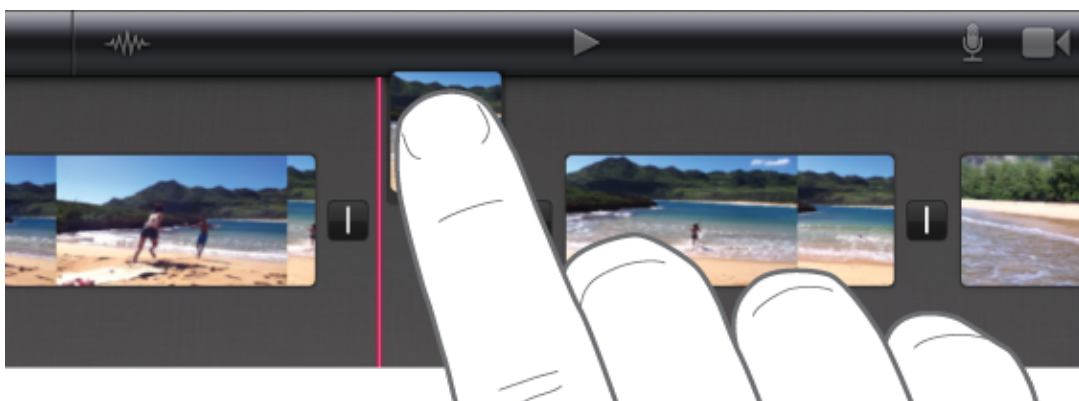
ให้แตะคลิปหนึ่งครั้งลากตัวจับเพื่อตัดแต่งสีเหลืองด้านใดด้านหนึ่งเพื่อตัดแต่งคลิป

โดยเป็นการเพิ่มหรือลดระยะเวลาของคลิป หากคุณพยายามเพิ่มความยาวของคลิปแต่ตัวจับเพื่อตัดแต่งไม่ขยับ นั่นหมายถึงไม่มีเฟรมเพิ่มเติมของวิดีโอในตำแหน่งนั้นของคลิปแล้ว



เคลื่อนย้ายคลิป

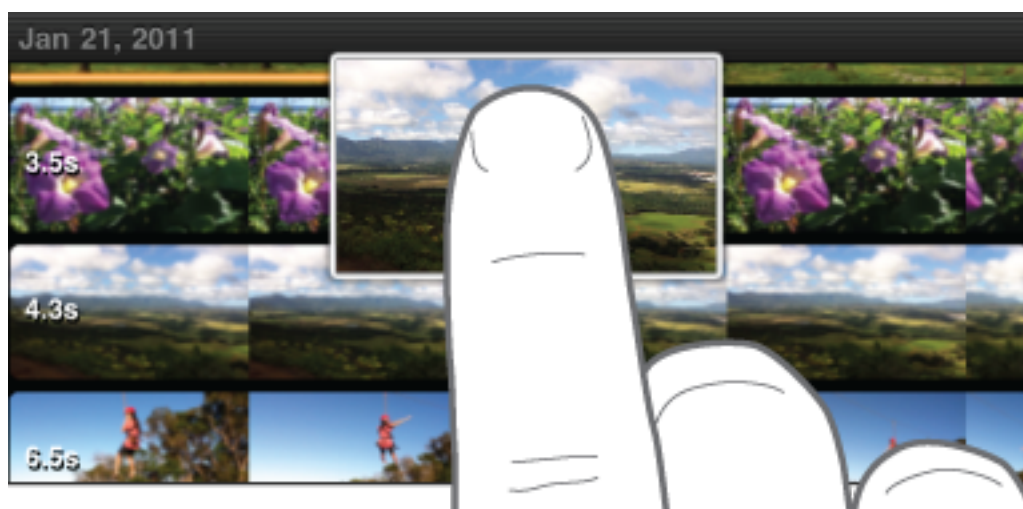
ในเส้นเวลาโปรเจค แตะค้างคลิปไว้จนกว่าจะออกจากเส้นเวลา จากนั้นลากคลิปไปสู่ตำแหน่งใหม่ในเส้นเวลา





แสดงตัวอย่างวิดีโอ

ในหน้าจอแอนนอน เพื่อแสดงตัวอย่างคลิปก่อนเพิ่มสู่โปรเจคของคุณ ให้แตะค้างไว้ที่คลิปในเบราว์เซอร์วิดีโอจนกว่าจะปรากฏในตัวแสดงด้านขวา จากนั้นลากนิ้วของคุณตามคลิปเพื่อดูคลิป ในหน้าจอแอนนอตั้ง ให้แตะค้างไว้ที่คลิปในเบราว์เซอร์วิดีโอจนกว่าหน้าต่างขนาดเล็กจะปรากฏ จากนั้นลากนิ้วของคุณตามคลิปเพื่อดูคลิป



แสดงตัวอย่างรูปภาพ

ในหน้าจอแอนนอน เพื่อดูตัวอย่างรูปภาพก่อนเพิ่ม ให้แตะค้างไว้ที่รูปภาพในเบราว์เซอร์รูปภาพจนกว่ารูปภาพจะปรากฏในตัวแสดงทางด้านขวา ในหน้าจอแอนนอตั้ง ให้แตะค้างไว้ที่รูปภาพในเบราว์เซอร์รูปภาพจนกว่ารูปภาพจะปรากฏในตัวแสดงป๊อปอัพ




เลิกทำหรือทำซ้ำการกระทำ

คุณสามารถเลิกทำการกระทำได้จนถึงตอนที่คุณเปิด iMovie ล่าสุด

เลิกทำหรือทำซ้ำ

เลือกทำซ้ำหรือทำซ้ำหนึ่งในต่อไปนี้:

เซย์อูปรแกรมของคุณและแตะเลิกทำหรือทำซ้ำเพื่อเลิกทำหรือทำซ้ำการกระทำล่าสุดอีกครั้ง

แตะปุ่มเลิกทำ  เพื่อทำซ้ำการกระทำอีกครั้ง ให้แตะค้างไว้ที่ปุ่มเลิกทำ จากนั้นแตะ ทำซ้ำ ในเมนูป๊อปอัพ แตะด้านนอกเมนูเพื่อปิด



ข้ามไปสู่จุดเริ่มต้นหรือสิ้นสุดโปรเจค

นำทางไปยังจุดเริ่มต้นหรือจุดจบอย่างรวดเร็ว

เพื่อย้ายตัวชี้ตำแหน่งไปยังจุดเริ่มต้นโปรเจคของคุณ:แตะค้างตรงซ้ายสุดของเส้นเวลาที่วิดีโอชนกับขอบหน้าจอของคุณในการย้ายตัวชี้ตำแหน่งไปที่จุดสิ้นสุดโปรเจคของคุณ:แตะค้างตรงขวาสุดของเส้นเวลาที่วิดีโอชนกับขอบหน้าจอของคุณ



เพิ่มเฟรมแช่จากคลิปวิดีโอ

คุณสามารถสร้างเฟรมแช่ได้จากเฟรมใด ๆ ของคลิปวิดีโอในโปรเจค

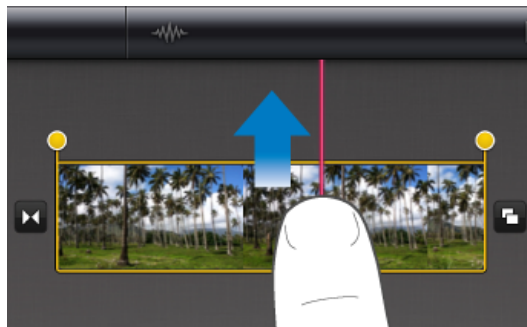
คุณสามารถใช้เฟรมแช่ในโปรเจคที่คุณสร้างมันขึ้นเท่านั้น

เพิ่มเฟรมแช่

เมื่อคุณเปิดโปรเจคอยู่ ให้เลื่อนเส้นเวลาของโปรเจคเพื่อจัดตำแหน่งตัวชี้ตำแหน่ง (เส้นสีแดงแนวตั้ง)

ให้อยู่เหนือเฟรมของวิดีโอที่คุณต้องการให้ปรากฏในเฟรมแช่

แตะเพื่อเลือกคลิปวิดีโอ (จะมีกรอบสีเหลืองเมื่อเลือก) จากนั้นเลื่อนนิ้วขึ้นเหนือตัวชี้ตำแหน่งเพื่อสร้างเฟรมแช่



เฟรมแช่จะถูกใส่ที่จุดในคลิปวิดีโอที่สร้างมันขึ้นมา และแยกคลิปออกจากกัน การเปลี่ยนภาพแบบตัดตรง (เรียกว่า

ไม่มีการเปลี่ยนภาพ ใน iMovie และแสดงแทนด้วยไอคอนนี้ ) จะถูกเพิ่มก่อนและหลังเฟรมแช่

ในรูปภาพด้านล่าง คลิปตรงกลางคือเฟรมแช่ พร้อมกับการเปลี่ยนภาพแบบตัดตรงบน

แต่ละข้างของมัน โดยค่าเริ่มต้น เฟรมแช่ถูกตั้งให้แสดง 2 วินาที ในการเปลี่ยนระยะเวลา ให้แตะเพื่อเลือกเฟรมแช่



จากนั้นลากตัวจับตัดสีเหลืองไปทางขวา หรือซ้าย



เปลี่ยนข้อมูลตำแหน่ง

ครั้งแรกที่คุณเปิด iMovie ข้อความจะแจ้งขออนุญาตในการใช้ตำแหน่งทางภูมิศาสตร์ปัจจุบันของคุณ เนื่องจากรูปภาพและวิดีโอที่บันทึกด้วยอุปกรณ์ของคุณจะรวมถึงข้อมูลตำแหน่ง คุณต้องแตะตกลงเพื่อเปิดให้ iMovie เข้าถึงรูปภาพและวิดีโอในคลังสื่อของคุณ

หลังจากคุณเพิ่มคลิปวิดีโอหรือรูปภาพสู่โปรเจกต์แล้ว

คุณสามารถเปลี่ยนข้อมูลตำแหน่งของรูปภาพหรือคลิปวิดีโอเมื่อใดก็ได้

คุณอาจต้องการดำเนินการดังกล่าวเพราะว่าบางลักษณะของชื่อหน้าจอก็ที่คุณสามารถเพิ่มสู่โปรเจกต์ของคุณจะแสดงข้อมูลตำแหน่ง ดังนั้น แทนการแสดงชื่อเป็นชานฟรานซิสโก คุณอาจต้องการให้แสดงชื่อที่เจาะจงมากขึ้น เช่น สะพานโกลเดเนเกต

เปลี่ยนข้อมูลตำแหน่ง

ในเส้นเวลาโปรเจกต์ ให้แตะสองครั้งที่คลิปวิดีโอหรือรูปภาพที่คุณต้องการเปลี่ยนตำแหน่ง จากนั้นแตะตำแหน่ง ทำอย่างหนึ่งดังต่อไปนี้ในหน้าต่างตำแหน่งที่ปรากฏ:

ในการตั้งค่าตำแหน่งคลิปวิดีโอหรือรูปภาพเป็นตำแหน่งปัจจุบันของคุณ (ตำแหน่งของคุณบนโลกขณะนี้) ให้แตะที่กรอบสี่เหลี่ยม (ด้านซ้ายของ อื่น ๆ) จากนั้นแตะด้านนอกหน้าต่างตำแหน่งเพื่อปิด

ในการเลือกตำแหน่งอื่น ให้แตะอื่น ๆ และป้อนชื่อตำแหน่งในช่องค้นหา จากนั้นแตะผลลัพธ์ที่เป็นไปได้ที่ปรากฏด้านล่าง จากนั้นแตะด้านนอกหน้าต่างตำแหน่งเพื่อปิดหน้าต่าง

หากคุณต้องการใช้ชื่อตำแหน่งที่ปรับแต่งเอง ไม่ได้ใช้เป็นมาตรฐาน เช่น บ้านแม่ หรือ คุลคาเฟ่ของคาร่า ให้แตะชื่อของตำแหน่ง (เหนือ อื่น ๆ) คุณสามารถใช้แป้น backspace เพื่อลบชื่อตำแหน่งที่มีอยู่แล้วและพิมพ์ชื่อใหม่ได้ และเสร็จจบเป็นพิมพ์ และแตะด้านนอกหน้าต่างตำแหน่งเพื่อปิด



บันทึกวิดีโอไปยัง iMovie

บันทึกวิดีโอไปยัง iMovie

ปฏิบัติตัวอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

เพื่อบันทึกวิดีโอไปยังโปรเจกต์ที่มีอยู่แล้วให้เปิดโปรเจกต์และเลื่อนเส้นเวลาโปรเจกต์เพื่อให้ตัวชี้ตำแหน่ง (เส้นแนวตั้งสีแดง) ปรากฏที่ตำแหน่งที่คุณต้องการเพิ่มวิดีโอใหม่ คุณสามารถ **เคลื่อนย้ายคลิปที่บันทึกไว้** ได้ในภายหลังหากต้องการ

เพื่อบันทึกวิดีโอไปยังโปรเจกต์ใหม่ ให้แตะปุ่มสร้าง **+** ที่อยู่ด้านล่างของหน้าจอตัวอักษรเลื่อน จากนั้นแตะโปรเจกต์ใหม่หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉัน  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง และปุ่มกล้อง  ใต้ตัวแสดง แล้วดูให้แน่ใจว่ากล้องอยู่ในโหมดวิดีโอ

(A ด้านล่าง)หมายเหตุ: เพื่อผลลัพธ์ที่ดีที่สุด ให้หมุนอุปกรณ์ของคุณให้อยู่ในแนวนอนก่อนการบันทึก



แตะปุ่มบันทึก (B ด้านบน) เพื่อเริ่มการบันทึกวิดีโอ และแตะอีกครั้งเพื่อหยุดการบันทึก

ในการแสดงตัวอย่างวิดีโอ ให้แตะปุ่มเล่น  และแตะอีกครั้งเพื่อหยุดเล่น

แตะใช้ เพื่อเพิ่มวิดีโอสู่โปรเจกต์ของคุณ แตะบันทึกใหม่เพื่อทิ้งการบันทึกล่าสุดและบันทึกวิดีโอใหม่





ถ่ายรูปภาพสู่ iMovie


คุณสามารถถ่ายรูปภาพโดยตรงสู่โปรเจกต์ iMovie ได้เพื่อใช้เฉพาะในโปรเจกต์นั้น

ถ่ายรูปภาพสู่ iMovie

ปฏิบัติอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

เพื่อถ่ายรูปภาพไปยังโปรเจกต์ที่มีอยู่แล้ว ให้เปิดโปรเจกต์และเลื่อนเส้นเวลาโปรเจกต์เพื่อให้ตัวชี้ตำแหน่ง (เส้นแนวตั้งสีแดง) ปრაกฏที่ตำแหน่งที่คุณต้องการเพิ่มรูปภาพใหม่ คุณสามารถ **เคลื่อนย้ายรูปภาพ** ได้ในภายหลังหากต้องการ

เพื่อบันทึกรูปภาพไปยังโปรเจกต์ใหม่ ให้แตะปุ่มสร้าง  ที่อยู่ด้านล่างของหน้าจอตัวอักษรเลื่อน จากนั้นแตะ โปรเจกต์ใหม่หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉัน  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง

แตะปุ่มกล้อง  ใต้ตัวแสดง แล้วดูให้แน่ใจว่ากล้องอยู่ในโหมดรูปภาพ (A ด้านล่าง) **หมายเหตุ:** เพื่อผลลัพธ์ที่ดีที่สุด ให้หมุนอุปกรณ์ของคุณให้อยู่ในแนวนอนก่อนการถ่ายภาพเพื่อใช้ในโปรเจกต์วิดีโอ



แตะปุ่มกล้อง (B ด้านบน) เพื่อถ่ายรูปภาพแตะใช้เพื่อเพิ่มรูปภาพสู่โปรเจกต์ของคุณ แตะบันทึกใหม่เพื่อทิ้งรูปภาพและถ่ายใหม่




เคลื่อนย้ายวิดีโอที่บันทึกสื่อบันทึกม้วนฟิล์ม

คุณสามารถเคลื่อนย้ายวิดีโอที่บันทึกโดยตรงสู่โปรเจกต์ iMovie หรือภาพยนตร์โฆษณา สื่อบันทึกม้วนฟิล์มได้ ซึ่งให้คุณสามารถใช้วิดีโอเหล่านั้นในโปรเจกต์ iMovie และภาพยนตร์โฆษณาเรื่องอื่น ๆ

เคลื่อนย้ายวิดีโอที่บันทึกไว้

เปิดโปรเจกต์ที่มีวิดีโอที่คุณต้องการย้ายสื่อบันทึกม้วนฟิล์ม

แตะปุ่มวิดีโอ  ด้านล่างคลังสื่อ **หมายเหตุ:** หาก iPad ของคุณอยู่ในแนวตั้ง อันดับแรกให้แตะปุ่มคลังสื่อ ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ จากนั้นแตะปุ่มวิดีโอที่ด้านล่างของคลังสื่อ และ **แก้ไข** ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ (หรือตรงด้านซ้ายบนสุดของเบราว์เซอร์วิดีโอหากหน้าจออยู่ในแนวตั้ง) **หมายเหตุ:** หากคุณไม่เห็นปุ่มแก้ไข นั้นหมายถึงไม่มีวิดีโอใหม่ให้เคลื่อนย้ายไปยังสื่อบันทึกม้วนฟิล์ม

แตะปุ่มย้ายสีฟ้าที่อยู่ด้านซ้ายสุดของแต่ละคลิปที่คุณต้องการเคลื่อนย้าย และ **เสร็จ**



ตัดแต่งคลิปวิดีโอหรือรูปภาพ

คุณสามารถตัดแต่งคลิปวิดีโอหรือรูปภาพในเส้นเวลาโปรเจกต์เพื่อเพิ่มหรือลดระยะเวลาของมันได้ โดยจะทำได้หลังจากคุณเพิ่มมันเข้ามายังโปรเจกต์

หมายเหตุ: รูปภาพจะปรากฏในเส้นเวลาโปรเจกต์ของคุณเป็นคลิปสั้นๆ และจะถูกตั้งให้อยู่บนหน้าจอไม่เกิน 5 วินาที เมื่อคุณตัดแต่งรูปภาพ คุณจะเปลี่ยนระยะเวลา

เพื่อเรียนรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีการแก้ไขรูปภาพในโปรเจกต์ของคุณ ให้ไปที่ [แก้ไขรูปภาพ](#)

ตัดแต่งคลิปวิดีโอหรือรูปภาพ

เมื่อเปิดโปรเจกต์อยู่ในเส้นเวลาโปรเจกต์ของคุณ

ให้แตะเพื่อเลือกคลิปวิดีโอหรือรูปภาพที่คุณต้องการตัดแต่งลากตัวจับเพื่อจัดแต่งสีเหลืองเพื่อเพิ่มหรือลดระยะเวลาของคลิปหรือรูปภาพหากคุณพยายามเพิ่มความยาวของคลิปแต่ตัวจับเพื่อตัดแต่งไม่ขยับ นั้นหมายถึงไม่มีเฟรมเพิ่มเติมของวิดีโอในด้านนั้นของคลิปแล้ว





แก้ไขรูปภาพ

เมื่อคุณเพิ่มรูปภาพสู่โปรเจกต์ iMovie จะปรับใช้ลูกเล่น Ken Burns กับรูปภาพ ดังนั้นกล้องจะเลื่อนผ่านและซูมเข้าหารูปภาพ หากมีรูปบุคคลอยู่ในรูปภาพ iMovie จะใช้การตรวจจับใบหน้าเพื่อให้ใบหน้าอยู่ในกรอบโดยอัตโนมัติ คุณสามารถปรับแต่งลูกเล่น Ken Burns เพื่อให้กล้องเริ่มและหยุดการเคลื่อนไหวในบริเวณภาพที่คุณกำหนดได้

แก้ไขรูปภาพ

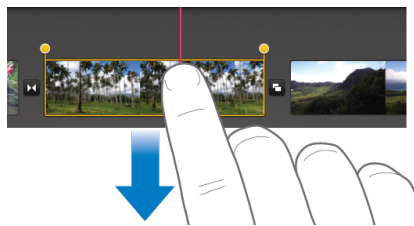
ในเส้นเวลาโปรเจกต์ ให้แตะรูปภาพที่คุณต้องการปรับแต่งปุ่มเริ่มและปุ่มจบจะปรากฏที่มุมด้านบนของรูปภาพในตัวแสดงเพื่อตั้งว่าจะให้ส่วนใดของรูปภาพแสดงเมื่อรูปภาพปรากฏ (ในตอนต้นของลูกเล่น Ken Burns) ให้แตะปุ่มเริ่ม (แล้วจะถูกทำให้จาง) การกระทำนี้จะพาคุณไปยังเฟรมแรกของคลิปรูปภาพให้คุณเปลี่ยนแปลงมันได้จิบเพื่อขยายเข้าหรือออก จากนั้นลากรูปภาพในตัวแสดงมายังเฟรมตามต้องการเพื่อตั้งว่าจะให้ส่วนใดของรูปภาพแสดงเมื่อรูปภาพปรากฏในตอนท้ายของลูกเล่น Ken Burns) ให้แตะปุ่ม (แล้วจะถูกทำให้จาง) การกระทำนี้จะพาคุณไปยังเฟรมสุดท้ายของคลิปรูปภาพให้คุณเปลี่ยนแปลงมันได้ จิบเพื่อขยายเข้าหรือออก และลากรูปภาพในตัวแสดงมายังเฟรมตามต้องการ จากนั้นแตะ เสร็จ



แยกคลิปวิดีโอ

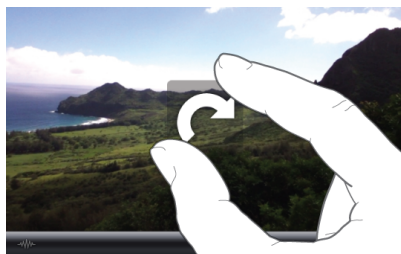
แยกคลิป

เมื่อคุณเปิดโปรเจกต์อยู่ ให้เลื่อนเส้นเวลาของโปรเจกต์เพื่อจัดตำแหน่งตัวชี้ตำแหน่ง (เส้นสีแดงแนวตั้ง) ให้ตรงกับตำแหน่งที่คุณต้องการแยกคลิปวิดีโอและเพื่อเลือกคลิปวิดีโอ (จะมีกรอบสีเหลืองเมื่อเลือก) จากนั้นเลื่อนนิ้วลงผ่านตัวชี้ตำแหน่งเพื่อแยกคลิป



หมุนคลิปวิดีโอ

เมื่อคุณเปิดโปรเจกต์อยู่ ให้เลื่อนเส้นเวลาจนกว่าคลิปที่คุณต้องการหมุนจะแสดงอยู่ในตัวแสดง ให้หมุนนิ้วและนิ้วโป้งของคุณตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเหนือรูปภาพวิดีโอเมื่อมีลูกศรสีขาวปรากฏแสดงว่าคลิปวิดีโอได้หมุนแล้ว 90 องศา อาจใช้เวลาสักครู่ก่อนที่คลิปจะแสดงว่าหมุนแล้วในตัวแสดงทำซ้ำขั้นตอนนี้เท่าที่จำเป็นเพื่อให้คลิปอยู่ในแนวที่คุณต้องการ



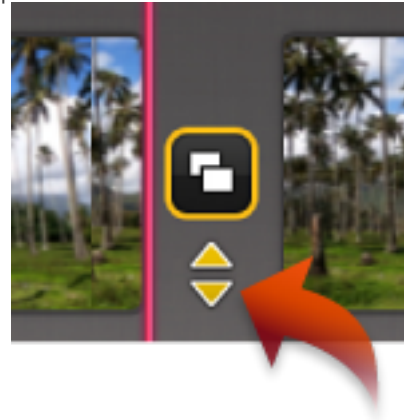


แก้ไขจุดการเปลี่ยนภาพระหว่างคลิป

iMovie เพิ่มการเปลี่ยนภาพอัตโนมัติในทุกๆ สองคลิปในโปรเจกต์ของคุณ เพื่อการควบคุมจุดการเปลี่ยนคลิปอย่างละเอียดยิ่งขึ้น คุณสามารถใช้ตัวแก้ไขความแม่นยำได้ เครื่องมือแก้ไขนี้ให้คุณกำหนดตำแหน่งที่คลิปวิดีโอก่อนการเปลี่ยนภาพจบและตำแหน่งที่คลิปวิดีโอหลังการเปลี่ยนภาพเริ่มขึ้นได้อย่างแม่นยำ

ปรับจุดเปลี่ยนอย่างละเอียด

ในเส้นเวลาของโปรเจกต์ ให้แตะไอคอนสำหรับการเปลี่ยนภาพที่คุณต้องการแก้ไข



จากนั้นแตะลูกศรคู่สีเหลืองเพื่อเปิดตัวแก้ไขความแม่นยำ

และคุณสามารถจิบนิ้วออกในแนวตั้งเหนือไอคอนการเปลี่ยนภาพเพื่อเปิดตัวแก้ไขความแม่นยำได้อีกด้วยในรูปแบบภาพตัวแก้ไขความแม่นยำด้านล่าง พื้นที่ที่มีเครื่องหมาย **A** คือวิดีโอที่จะเล่นก่อนเริ่มการเปลี่ยนภาพ

พื้นที่ที่มีเครื่องหมาย **B** คือวิดีโอที่จะเล่นหลังจากการเปลี่ยนภาพ

พื้นที่ว่างของวิดีโอระหว่างเส้นสีเหลืองที่ด้านบนและล่างสุดคือวิดีโอที่อยู่ในช่วงการเปลี่ยนภาพ (ระหว่างการเปลี่ยนภาพ รูปภาพในสองคลิปจะซ้อนกันในรูปแบบที่น่าสนใจจนเป็นการเปลี่ยนภาพ)

การเปลี่ยนภาพจะแสดงด้วยแถบเครื่องหมาย **C**

ส่วนที่ว่างลงของวิดีโอที่ปรากฏด้านนอกการเปลี่ยนภาพเป็นส่วนของคลิปวิดีโอที่ไม่ได้รวมอยู่ในโปรเจกต์ของคุณ พวกมันจะปรากฏในตัวแก้ไขความแม่นยำ

ดังนั้นคุณสามารถเห็นได้ว่ามีส่วนที่ใช้ได้อีกเพื่อขยายระยะเวลาของคลิป



ปฏิบัติตามวิธีการใดวิธีการหนึ่งดังต่อไปนี้:

เปลี่ยนตำแหน่งที่คลิปวิดีโอแรกสิ้นสุดและเริ่มการเปลี่ยนภาพ: ลากจุดสีเหลืองบนคลิปบนสุด (จุดด้านขวาของ **A** ด้านบน) ไปทางขวาหรือซ้าย ขณะที่คุณลาก ตัวแสดงจะแสดงเฟรมที่มีตัวจับการตัดแต่งอยู่ เพื่อให้คุณสามารถเลือกจุดที่คุณต้องการเริ่มการเปลี่ยนภาพได้อย่างแม่นยำ การกระทำนี้จะเปลี่ยนแปลงระยะเวลาของคลิปวิดีโอก่อนการเปลี่ยนภาพขณะที่คุณย้ายตำแหน่งตัวจับการตัดแต่งด้านบน ตัวจับการตัดแต่งด้านล่าง และคลิปวิดีโอด้านล่างจะเคลื่อนตามเพื่อคงตำแหน่งปัจจุบันให้ตรงกับจุดที่การเปลี่ยนภาพสิ้นสุด

เปลี่ยนแปลงจุดที่การเปลี่ยนภาพสิ้นสุดแล้วคลิปวิดีโอที่สองจะเริ่มเล่น:

ลากจุดสีเหลืองบนคลิปล่างสุด (จุดด้านซ้ายของ **B** ด้านบน) ไปทางขวาหรือซ้าย ขณะที่คุณลาก ตัวแสดงจะแสดงเฟรมที่มีตัวจับการตัดแต่งอยู่ เพื่อให้คุณสามารถเลือกจุดที่คุณต้องการให้สิ้นสุดการเปลี่ยนภาพได้อย่างแม่นยำ การกระทำนี้จะเปลี่ยนแปลงระยะเวลาของคลิปวิดีโอหลังการเปลี่ยนภาพขณะที่คุณย้ายตำแหน่งตัวจับการตัดแต่งด้านล่าง ตัวจับการตัดแต่งด้านบนและคลิปวิดีโอด้านบนจะเคลื่อนตามเพื่อคงตำแหน่งเริ่มต้นของการเปลี่ยนภาพไว้

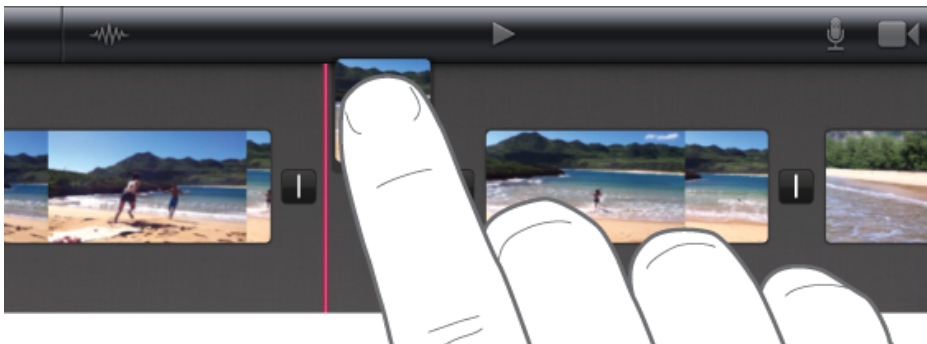
เปลี่ยนตำแหน่งที่การเปลี่ยนภาพทั้งเริ่มต้นและสิ้นสุดในครั้งเดียว: ลากจุดสีเหลืองตรงกลาง (จุดถัดจาก **C** ด้านบน) ไปทางด้านขวาหรือซ้าย การกระทำนี้ตัดแต่งเฟรมจากคลิปข้างหนึ่งของการเปลี่ยนภาพขณะที่ขยายคลิปอีกด้าน ระยะเวลาทั้งหมดของการเปลี่ยนภาพและของทั้งโปรเจกจะคงอยู่เท่าเดิม การเคลื่อนย้ายการเปลี่ยนภาพด้วยวิธีนี้จะเปลี่ยนตำแหน่งที่มันปรากฏในโปรเจกในการปิดตัวแก้ไขความแม่นยำ ให้แตะลูกศรคู่สีเหลือง (**D** ด้านบน) หรือจิบนิ้วเข้าในแนวตั้งเหนือตัวแก้ไขความแม่นยำ



จัดเรียงคลิปวิดีโอหรือรูปภาพในโปรเจกใหม่

เคลื่อนย้ายคลิปวิดีโอหรือรูปภาพ

เมื่อเปิดโปรเจกอยู่ในเส้นเวลาโปรเจกของคุณ ให้แตะค้างคลิปวิดีโอหรือรูปภาพจนออกจากเส้นเวลา



ลากคลิปหรือรูปภาพไปที่ตำแหน่งใหม่ในเส้นเวลาและปล่อย

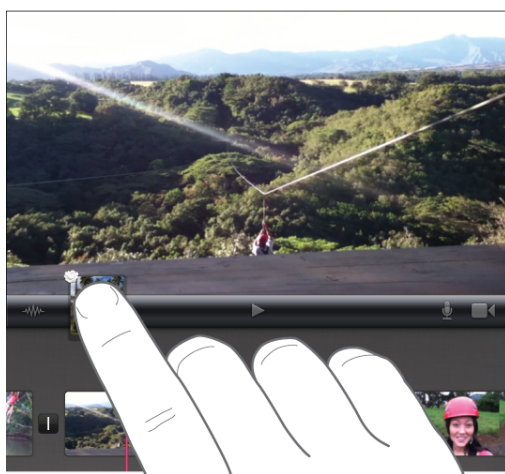


ลบคลิปวิดีโอหรือรูปภาพจากโปรเจค

เมื่อคุณลบคลิปวิดีโอหรือรูปภาพจากโปรเจคที่คุณเพิ่มจากเบราว์เซอร์วิดีโอหรือเบราว์เซอร์รูปภาพนั้นจะเป็นการย้ายจากโปรเจคแต่ยังใช้ได้หากต้องการใช้มันอีกครั้ง หากต้องการลบคลิปวิดีโอที่ถูกลบออกไปยังโปรเจค หรือฝังอยู่เป็นส่วนหนึ่งของโปรเจคที่นำเข้า วิดีโอนั้นจะถูกลบอย่างถาวร นอกจากนี้คุณจะ **เคลื่อนย้ายสื่อ**นั้นไปยังอัลบั้มม้วนฟิล์มก่อนหากคุณลบรูปภาพที่ถ่ายด้วยอุปกรณ์ของคุณไปยังโปรเจคเฉพาะ รูปภาพจะถูกลบออกจากอุปกรณ์อย่างถาวรและไม่สามารถเข้าถึงได้ใหม่อีก

ลบคลิปวิดีโอหรือรูปภาพจากโปรเจค

เมื่อเปิดโปรเจคอยู่ในเส้นเวลาโปรเจคของคุณให้แตะค้างคลิปวิดีโอหรือรูปภาพจนออกจากเส้นเวลา ลากคลิปหรือรูปภาพออกจากเส้นเวลาจนกว่าคุณจะให้กลุ่มควันทึ่มุมคลิป จากนั้นจึงปล่อย




ลบคลิปวิดีโอจากอุปกรณ์ของคุณ

คุณสามารถลบคลิปวิดีโออย่างถาวรออกจากอุปกรณ์ของคุณได้ตราบใดที่ไม่ได้อยู่ในอัลบั้มม้วนฟิล์มหรือแอปพลิเคชันรูปภาพ หากคุณได้ใช้คลิปวิดีโอในโปรเจคมาก่อนแล้ว คุณต้อง **ลบคลิปออกจากโปรเจค** ก่อนลบจากอุปกรณ์ของคุณ

ลบคลิปวิดีโอจากอุปกรณ์ของคุณ

เปิดโปรเจคที่มีคลิปวิดีโอที่คุณต้องการลบ

หากมองไม่เห็นเบราว์เซอร์วิดีโอ ให้แตะปุ่มวิดีโอ  ด้านซ้ายเหนือเส้นเวลาของโปรเจค


หมายเหตุ: หาก iPad ของคุณอยู่ในแนวตั้ง อันดับแรกให้แตะปุ่มคลังสื่อ  ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ จากนั้นแตะปุ่มวิดีโอที่ด้านล่างของหน้าต่างที่ปรากฏ แตะปุ่มแก้ไขในมุมซ้ายบนเหนือเบราว์เซอร์วิดีโอ จากนั้นแตะปุ่มลบสำหรับคลิปที่คุณต้องการลบคลิปที่ปรากฏพร้อมด้วยเส้นสีส้มด้านล่างถูกไฮไลต์ในโปรเจคและจำเป็นต้องลบออกจากโปรเจคก่อนการลบ คลิปที่จางแสดงว่าอยู่ในอัลบั้มม้วนฟิล์มเรียบร้อยแล้ว และไม่สามารถถูกลบออกจากอุปกรณ์ได้จากภายใน iMovie



เปลี่ยนธีมของโปรเจค

เมื่อคุณสร้างโปรเจค iMovie โดยค่าเริ่มต้นแล้ว จะใช้ธีมทันสมัยกับโปรเจคของคุณ ธีมประกอบด้วยชื่อเรื่องหน้าจอ การเปลี่ยนภาพ และเพลงที่เข้าชุดกัน ซึ่งสร้างลักษณะที่ดูเป็นมืออาชีพให้กับโปรเจคของคุณ คุณสามารถเปลี่ยนธีมโปรเจคของคุณเมื่อใดก็ได้ เมื่อคุณเปลี่ยนธีม ส่วนประกอบธีมในโปรเจคจะเปลี่ยนให้เข้ากับธีมใหม่

เปลี่ยนแปลงธีม

เมื่อคุณเปิดโปรเจคอยู่ ให้แตะปุ่มค่าติดตั้งโปรเจค  ที่มุมขวาบนของหน้าจอเลื่อนหาธีมด้านบนของหน้าต่างค่าติดตั้งโปรเจคจนกว่าธีมที่คุณต้องการจะมีการไฮไลต์ในการใช้เพลงธีมที่เข้ากับธีมที่เลือก ให้เปิดเพลงธีมและด้านนอกหน้าต่างการตั้งค่าโปรเจคเพื่อปิด



เปิดหรือปิดเพลงธีม

เมื่อคุณเปิดเพลงธีมในหน้าต่างค่าติดตั้งโปรเจค เพลงจะตั้งค่าไว้ให้เล่นวนซ้ำ เพื่อให้เล่นเพลงตลอดโปรเจคของคุณ

เปิดหรือปิดเพลงธีม

เมื่อคุณเปิดโปรเจคอยู่ ให้แตะปุ่มค่าติดตั้งโปรเจค  ที่มุมขวาบนของหน้าจอเปิดหรือปิดเพลงธีม จากนั้นแตะด้านนอกหน้าต่างค่าติดตั้งโปรเจคเพื่อปิด



เปลี่ยนเพลงธีม

ธีม iMovie แต่ละธีมมาพร้อมกับเพลงธีมคู่กัน ซึ่งจะปรับใช้อัตโนมัติกับโปรเจคของคุณถ้าคุณเปิดเพลงธีมไว้ในหน้าต่างค่าติดตั้งโปรเจค คุณสามารถปรับใช้เพลงจากธีมอื่นกับโปรเจคของคุณแทนได้

เปลี่ยนเพลงธีม

เมื่อเปิดโปรเจคของคุณอยู่ ให้แตะปุ่มเสียง  ที่ด้านซ้ายเหนือเส้นเวลาโครงการ **หมายเหตุ:** หาก iPad ของคุณอยู่ในโหมดแนวตั้ง อันดับแรกให้แตะปุ่มคลังสื่อ  ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ จากนั้นแตะปุ่มเสียงด้านล่างของหน้าต่างที่ปรากฏและเพลงธีม จากนั้นแตะชื่อของเพลงธีมที่คุณต้องการใช้




เพิ่มเพลงประกอบ


มีเพลงประกอบอยู่ 3 ประเภทที่คุณสามารถเพิ่มเข้ามายังโปรเจกต์ได้คือ เพลงเอ็ม ซึ่งมาพร้อมกับ iMovie เพื่อให้สอดคล้องกับเอ็ม iMovie ที่ออกแบบโดย Apple เพลงได้เชื่อมมายังอุปกรณ์ของคุณจาก iTunes และเพลงที่สร้างใน GarageBand ที่คุณนำเข้ามายัง iMovie (กระบวนการนำเข้าเพลงมายัง iMovie เริ่มใน GarageBand ไปที่วิธีใช้ > วิธีใช้ GarageBand เพื่อดูข้อมูลเพิ่มเติม)


เพิ่มเพลงประกอบ

เมื่อคุณเปิดโปรเจกต์อยู่ และปุ่มเสียง  ด้านซ้ายเหนือเส้นเวลาของโปรเจกต์ **หมายเหตุ:** หาก iPad

ของคุณอยู่ในแนวตั้ง อันดับแรกให้แตะปุ่มคลังสื่อ  ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ จากนั้นแตะปุ่มเสียงที่ด้านล่างของหน้าต่างที่ปรากฏ และเพลงเอ็ม จากนั้นแตะซาวด์แทร็คเอ็มใด ๆ เพื่อเพิ่มไปยังโปรเจกต์ของคุณ หรือแตะเพลงประเภทอื่นเพื่อหาเพลงที่เพิ่งเชื่อมมายังอุปกรณ์ของคุณ จากคอมพิวเตอร์ก่อนหน้านี้เพลงสามารถเล่นได้ครั้งละเพลงเท่านั้น ดังนั้นหากคุณเพิ่มเพลงโดยที่มีเพลงอยู่แล้ว เพลงจะถูกเพิ่มด้านหลังเพลงที่มีอยู่แล้วหากโปรเจกต์มีวิดีโอเพียงพอที่จะรองรับและการเล่นวนซ้ำเพลงประกอบได้ปิดไว้ ไม่เช่นนั้นเพลงใหม่จะแทนที่เพลงที่มีอยู่แล้ว

หมายเหตุ: หากคุณเปิดการเล่นซ้ำเพลงประกอบ คุณสามารถใช้เพลงประกอบได้เพลงเดียวเท่านั้นในโปรเจกต์ หากคุณต้องการเพลงพื้นหลังมากกว่าหนึ่งเพลง คุณต้องปิดการเล่นวนซ้ำเพลง ดูขั้นตอนที่ 4 ด้านล่างเพลงประกอบจะแสดงด้วยพื้นหลังสีเขียวด้านหลังเส้นเวลาโปรเจกต์ หากคุณเพิ่มเพลงที่ยาวน้อยกว่า 1 นาที มันจะทำหน้าที่คล้ายเสียงประกอบในโปรเจกต์และปรากฏเป็นแถบสีฟ้าในเส้นเวลาโปรเจกต์เพื่อปรับความดังเสียงของเพลงประกอบ ให้แตะสองครั้งที่แถบสีเขียวเพื่อเปิดหน้าต่างค่าติดตั้งคลิปเสียง จากนั้นลากตัวเลื่อนความดังเสียงไปด้านขวาหรือซ้ายเพื่อช่วยในการตั้งค่าความดังเสียงที่ต้องการ

ให้แตะปุ่มรูปแบบคลื่นเสียง  ที่อยู่ใต้ตัวแสดงบนด้านซ้าย รูปแบบคลื่นเสียงจะใส่รหัสสีไว้ด้วยยอดสีเหลืองและสีแดง สีเหลืองแจ้งว่าเสียงนั้นอยู่เหนือช่วงความดังเสียงในอุดมคติไปไม่มาก ดังนั้น ก็ไม่มีปัญหาอะไรหากมีสีเหลืองแสดงบ้าง สีแดงแจ้งว่าเสียงนั้นดังเกินไปและอาจเกิดความบิดเบี้ยวได้ คุณควรแก้ไขความดังเสียงจนกว่าจะไม่เห็นเป็นสีแดง

ในการควบคุมการเล่นเพลงวนซ้ำ ให้แตะปุ่มค่าติดตั้งโปรเจกต์  ที่มุมขวาบนของหน้าจอ จากนั้นปิดหรือเปิดการเล่นวนซ้ำเพลงประกอบการเล่นวนซ้ำจะถูกเปิดไว้โดยค่าเริ่มต้นเมื่อคุณเพิ่มเพลงประกอบสู่โปรเจกต์และด้านนอกหน้าต่างค่าติดตั้งโปรเจกต์เพื่อปิดหน้าต่าง



เพิ่มเสียงประกอบ

คุณสามารถเพิ่มเสียงประกอบหลาย ๆ อันสู่โปรเจกต์ได้ แต่สามารถเล่นคลิปเสียงพร้อมกันได้สามคลิปเท่านั้น ไม่รวมเพลงประกอบ เสียงที่บันทึกกับวิดีโอไม่ถือเป็นคลิปเสียงแยกออกมา

เพิ่มเสียงไปยังโปรเจกต์

เมื่อคุณเปิดโปรเจกต์อยู่ ให้เลื่อนเส้นเวลาของโปรเจกต์เพื่อให้ตัวชี้ตำแหน่ง (เส้นสีแดงแนวตั้ง) ปรากฏเหนือตำแหน่งที่คุณต้องการเริ่มต้นเสียงประกอบ

แตะปุ่มเสียง  ด้านซ้ายเหนือเส้นเวลาของโปรเจกต์ **หมายเหตุ:** หาก iPad ของคุณอยู่ในแนวตั้ง

อันดับแรกให้แตะปุ่มคลังสื่อ  ที่มุมซ้ายบนของหน้าจอ

จากนั้นแตะปุ่มเสียงที่ด้านล่างของหน้าต่างที่ปรากฏแตะเสียงประกอบ

จากนั้นแตะลูกเล่นเพื่อเพิ่มไปยังโปรเจกต์ของคุณเพื่อแสดงตัวอย่างเสียงประกอบก่อนที่จะเพิ่มไปยังโปรเจกต์

ให้แตะปุ่มเล่นที่ด้านขวาของชื่อลูกเล่นเสียงประกอบแสดงแทนด้วยแถบสีฟ้าในเส้นเวลาโปรเจกต์

หากคุณเพิ่มเสียงประกอบที่ยาวตั้งแต่ 1 นาทีขึ้นไป

มันจะทำหน้าที่คล้ายเพลงประกอบในโปรเจกต์และปรากฏเป็นพื้นหลังสีเขียวใต้เส้นเวลาโปรเจกต์ในการปรับความดังเสียง

ของเสียงประกอบ ให้แตะสองครั้งที่แถบสีฟ้าที่แสดงแทนตัวมันเพื่อเปิดหน้าต่างค่าติดตั้งคลิปเสียง

จากนั้นลากแถบเลื่อนความดังเสียงไปด้านขวาหรือซ้ายแตะด้านนอกหน้าต่างค่าติดตั้งคลิปเสียงเพื่อปิดหน้าต่าง



เล่นวนซ้ำเพลงประกอบ

คุณสามารถตั้งค่า iMovie เพื่อเล่นวนซ้ำเพลงประกอบได้เพื่อให้เพลงเล่นซ้ำหลาย ๆ

ครั้งที่เท่าที่จำเป็นจนกว่าจะสิ้นสุดโปรเจกต์ของคุณ เมื่อคุณสร้างโปรเจกต์ใหม่ การเล่นวนซ้ำจะเปิดไว้โดยค่าเริ่มต้น

หมายเหตุ: การเล่นวนซ้ำได้เมื่อโปรเจกต์ของคุณมีคลิปเพลงประกอบเพียงคลิปเดียวเท่านั้น

เปิดหรือปิดการเล่นวนซ้ำ

เมื่อคุณเปิดโปรเจกต์อยู่ ให้แตะปุ่มค่าติดตั้งโปรเจกต์  ที่มุมบนขวาของหน้าจอ

เปิดหรือปิดเพลงประกอบที่เล่นวนซ้ำหากตัวเลือกนี้ไม่สามารถใช้ได้แสดงว่าคุณใช้คลิปเพลงมากกว่าหนึ่งคลิปสำหรับเพลงประกอบของคุณในโปรเจกต์ หรือได้เปิดเพลงอีเอ็มวีในหน้าต่างค่าติดตั้งโปรเจกต์

แตะด้านนอกหน้าต่างการตั้งค่าโปรเจกต์เพื่อปิด

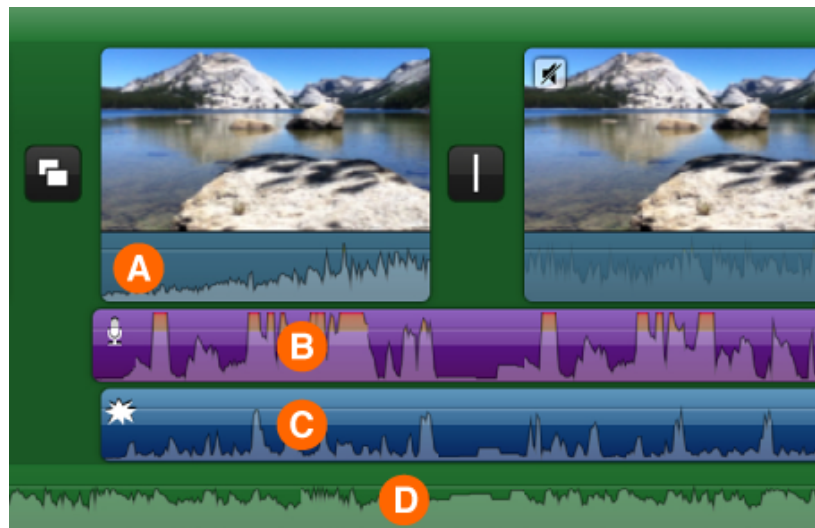


รูปแบบคลื่นเสียง

คุณสามารถเลือกให้ iMovie แสดงรูปแบบคลื่นเสียงสำหรับคลิปเสียงในโปรเจกต์ของคุณได้ รูปแบบคลื่นเสียงคือตัวแทนแบบเห็นภาพการผันแปรของความดังต้นฉบับเสียงในคลิป คุณสามารถใช้รูปแบบคลื่นเสียงเพื่อช่วยจัดเรียงเสียงกับวิดีโอของคุณ หรือตัดแต่งคลิปวิดีโอหรือคลิปเสียงไปตำแหน่งที่ถูกต้องเพื่อให้ภาพยนตร์ของคุณเล่นอย่างราบรื่นขึ้น

หมายเหตุ: เพราะรูปภาพไม่มีเสียง จึงไม่มีรูปแบบคลื่นเสียง

รูปแบบคลื่นเสียงแสดงเสียงที่บันทึกในคลิปวิดีโอ (A ด้านล่าง) ด้านล่างของคลิป รูปแบบคลื่นเสียงสำหรับเสียงที่บันทึกไว้หรือเสียงประกอบจะปรากฏภายในแถบสีที่แสดงทอนตัวมัน (B และ C ด้านล่างตามลำดับ) รูปแบบคลื่นเสียงสำหรับเพลงประกอบจะปรากฏที่ด้านล่างของพื้นหลังสีเขียวที่แสดงแทนคลิปเพลง (D ด้านล่าง)



แสดงหรือซ่อนรูปแบบคลื่นเสียง

แตะปุ่มรูปแบบคลื่นเสียง  ที่มุมด้านซ้ายบนของตัวแสดง

รูปแบบคลื่นเสียงจะตอบกลับอย่างไดนามิกในขณะที่คุณปรับความดังเสียงของคลิปและพวกมันจะมีรหัสยอดสีเหลืองและแดง

ดังนั้นคุณสามารถเห็นได้ทันทีว่าเสียงตรงไหนดังเกินไปหรือบิดเบี้ยวบ้าง รูปแบบคลื่นเสียงติดป้าย B ด้านบนจะมีบางยอดพวกนี้สีเหลืองแจ้งว่าเสียงนั้นอยู่เหนือช่วงความดังเสียงในอุดมคติไปไม่มาก ดังนั้น ก็ไม่มีปัญหาอะไรหากมีสีเหลืองแสดงบ้าง สีแดงแจ้งว่าเสียงนั้นดังเกินไปและอาจเกิดความบิดเบี้ยวได้ คุณควรลดความดังเสียงลงจนกว่าจะไม่เห็นเป็นสีแดงหากคุณปิดเสียงคลิป รูปแบบคลื่นเสียงจะจางลงแต่ยังคงสามารถมองเห็นได้



บันทึกเสียงสู่โปรเจค

คุณสามารถบันทึกคลิปเสียง เสียงพากย์ เสียงรอบข้าง หรือแม้แต่เสียงประกอบโดยตรงสู่โปรเจค iMovie ของคุณ

บันทึกเสียง

เมื่อโปรเจคของคุณเปิดอยู่ ให้เลื่อนเส้นเวลาของโปรเจคไปเพื่อให้ตัวชี้ตำแหน่ง (เส้นสีแดงแนวตั้ง)

ปรากฏเหนือตำแหน่งที่คุณต้องการเริ่มบันทึกเสียง คุณสามารถ **เคลื่อนย้ายคลิปที่บันทึกไว้**

ในภายหลังได้หากคุณต้องการ



แตะปุ่มบันทึกเสียง ที่มุมขวาล่างด้านล่างตัวแสดง และเมื่อคุณพร้อม ให้แตะ บันทึก หลังจากนับถอยหลังสามวินาที การบันทึกจะเริ่มขึ้นและหยุดเมื่อคุณเสร็จแตะอย่างหนึ่งดังต่อไปนี้:

ทิ้ง เพื่อลบการบันทึก และกลับสู่หน้าจอโปรเจค

บันทึกใหม่ เพื่อเริ่มนับถอยหลังอีกครั้งและบันทึกคลิปเสียงใหม่

ตรวจทาน เพื่อฟังการบันทึก

แตะยอมรับเพื่อเก็บการบันทึกนี้และเพิ่มสู่โปรเจคของคุณ



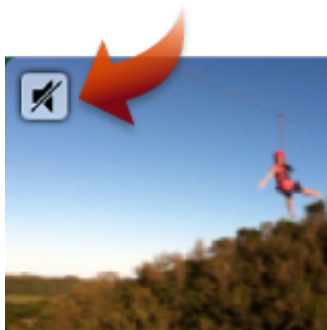
ปรับความดังเสียงคลิป

ปรับความดังเสียง

เมื่อคุณเปิดโปรเจคอยู่ในเส้นเวลาโปรเจค ให้แตะสองครั้งที่คลิปวิดีโอ

แถบสีฟ้าหรือสีม่วงหรือพื้นหลังสีเขียวที่แสดงแทนคลิปเสียงที่คุณต้องการเปลี่ยนความดังเสียงในหน้าต่างค่าติดตั้งคลิปเสียง ให้คุณเปิดหรือปิดเสียงเมื่อคุณปิดเสียงของคลิปวิดีโอ

ไอคอนปิดเสียงที่แสดงด้านล่างจะปรากฏที่มุมซ้ายบนของคลิปในเส้นเวลา



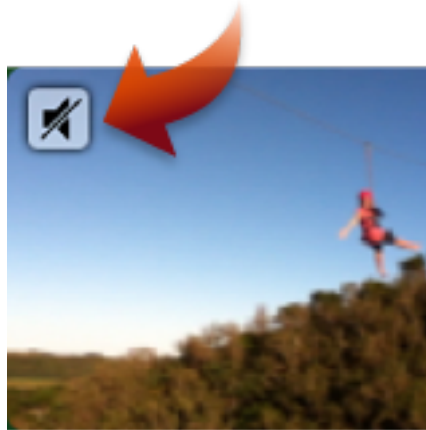
หากเปิดเสียงอยู่ให้ปรับความดังเสียงโดยการลากตัวเลื่อนความดังเสียงไปด้านขวาหรือซ้ายเพื่อให้แน่ใจว่าเสียงในวิดีโอของคุณสามารถได้ยินได้จากเพลงประกอบ iMovie จะใช้การหลบเพลงประกอบโดยอัตโนมัติ การหลบจะลดความดังของคลิปเพลงประกอบเมื่อคลิปวิดีโอกำลังเล่นเสียงในเวลาเดียวกัน เมื่อปิดเสียงคลิปวิดีโอ การหลบเสียงจะไม่เปิดใช้และด้านนอกหน้าต่างค่าติดตั้งคลิปเสียงเพื่อปิดหน้าต่าง



ปรับความดังเสียงคลิป

ปรับความดังเสียง

เมื่อคุณเปิดโปรเจกต์อยู่ในเส้นเวลาโปรเจกต์ ให้แตะสองครั้งที่คลิปวิดีโอ แถบสีฟ้าหรือสีม่วง หรือพื้นหลังสีเขียวยาวที่แสดงแทนคลิปเสียงที่คุณต้องการเปลี่ยนความดังเสียงในหน้าต่างค่าติดตั้งคลิปเสียง ให้คุณเปิดหรือปิดเสียงเมื่อคุณปิดเสียงของคลิปวิดีโอ ไอคอนปิดเสียงที่แสดงด้านล่างจะปรากฏที่มุมซ้ายบนของคลิปในเส้นเวลา



หากเปิดเสียงอยู่

ให้ปรับความดังเสียงโดยการลากตัวเลื่อนความดังเสียงไปด้านขวาหรือซ้าย เพื่อให้แน่ใจว่าเสียงในวิดีโอของคุณสามารถได้ยินได้จากเพลงประกอบ iMovie จะใช้การหลบเพลงประกอบโดยอัตโนมัติ การหลบจะลดความดังของคลิปเพลงประกอบเมื่อคลิปวิดีโอกำลังเล่นเสียงในเวลาเดียวกัน เมื่อปิดเสียงคลิปวิดีโอ การหลบเสียงจะไม่เปิดใช้

แตะด้านนอกหน้าต่างค่าติดตั้งคลิปเสียงเพื่อปิดหน้าต่าง



เคลื่อนย้ายเสียงประกอบหรือการบันทึกเสียงในโปรเจกต์

คุณสามารถเคลื่อนย้ายคลิปวิดีโอทั้งคลิปไปที่ตำแหน่งอื่นในโปรเจกต์ของคุณได้ ยกเว้นเพลงประกอบ

เคลื่อนย้ายคลิปเสียง

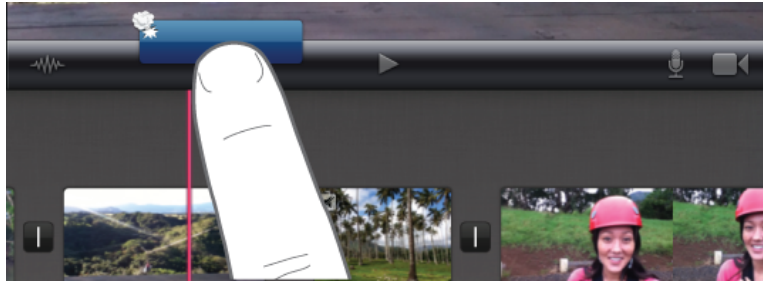
เมื่อเปิดโปรเจกต์อยู่ในเส้นเวลาโปรเจกต์ ให้แตะค้างแถบสีฟ้าหรือม่วงที่แสดงแทนคลิปเสียงจนออกจากเส้นเวลาลากคลิปไปที่ตำแหน่งใหม่ในเส้นเวลาและปล่อย



ลบคลิปเสียง

ลบคลิปเสียง

เมื่อเปิดโปรเจกต์อยู่ในเส้นเวลาโปรเจกต์ของคุณ ให้แตะค้างแถบสีฟ้าหรือม่วงหรือกล่องสีเขียวที่แสดงแทนคลิปเสียงจนออกจากเส้นเวลาลากคลิปออกจากเส้นเวลาจนกว่าคุณจะเห็นกลุ่มควันที่มุ่มคลิป แล้วปล่อย



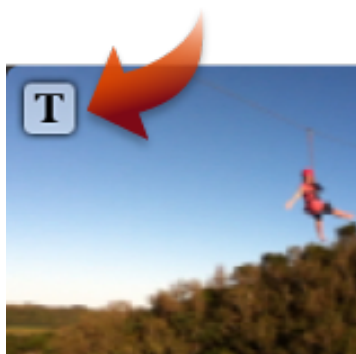
เพิ่มชื่อให้คลิปวิดีโอหรือรูปภาพ

คุณสามารถเพิ่มชื่อให้คลิปวิดีโอหรือรูปภาพใด ๆ ในโปรเจกต์ของคุณได้ ลักษณะไตเติลแต่ละลักษณะจะเคลื่อนไหวสู่หน้าจอและจะคงอยู่ในหน้าจอตลอดความยาวคลิปวิดีโอหรือรูปภาพของคุณที่ถูกเพิ่ม

เพิ่มไตเติล

เมื่อเปิดโปรเจกต์อยู่ในเส้นเวลาโปรเจกต์ของคุณให้แตะสองครั้งเพื่อเลือกคลิปวิดีโอหรือรูปภาพที่คุณต้องการใส่ไตเติลในหน้าต่างที่ปรากฏ ให้แตะลักษณะไตเติล และแตะลักษณะหนึ่งในสามลักษณะ จากนั้นแตะด้านนอกหน้าต่างลักษณะไตเติลเพื่อปิดหน้าต่างลักษณะมีชื่อว่า การเปิด กึ่งกลาง และการปิด เพื่อบอกตำแหน่งการทำงานที่เหมาะสมที่สุดในโปรเจกต์ของคุณแต่คุณสามารถใช้ลักษณะใดในที่ได้ก็ได้ในโปรเจกต์ของคุณในตัวแสดง ให้แตะข้อความไตเติลตัวอย่าง (เขียนว่า ข้อความไตเติลที่นี่) ซึ่งเมื่อแตะจะแก้ไขได้ (มีกรอบเส้นประสีขาวล้อมรอบ)

จากนั้นให้คุณป้อนไตเติลโดยใช้แป้นพิมพ์ที่ปรากฏหมายเหตุ: ขึ้นอยู่กับธีมที่คุณใช้สำหรับโปรเจกต์ ตำแหน่งของรูปภาพหรือคลิปวิดีโอ (เช่น สะพานโกลเดนเกตหรือซานฟรานซิสโก) อาจปรากฏด้านล่างไตเติล คุณสามารถเปลี่ยนข้อมูลตำแหน่งเหล่านี้ได้ และ เสร็จ บนแป้นพิมพ์เพื่อการเปลี่ยนลักษณะไตเติล ให้ทำตามขั้นตอนที่หนึ่งและขั้นตอนที่สองด้านบน แต่คราวนี้ให้เลือกลักษณะที่ต่างจากเดิมรูปภาพหรือคลิปวิดีโอที่มีไตเติลปรากฏในเส้นเวลาโปรเจกต์พร้อมกับไอคอน T ที่มุมซ้ายบนดังที่แสดงด้านล่าง





แก้ไขชื่อเรื่อง

แก้ไขข้อความไตเติล

เมื่อคุณเปิดโปรเจกต์อยู่ ให้เลื่อนเส้นเวลาโปรเจกต์จนกว่าไตเติลที่คุณต้องการแก้ไขจะปรากฏในตัวแสดง และไตเติลในตัวแสดงไตเติลจะสามารถแก้ไขได้ (มีกรอบเส้นประสีขาวยาวรอบ) จากนั้นแป้นพิมพ์จะปรากฏเพื่อลบไตเติลทั้งหมด ให้แตะปุ่มลบ (X ที่มุมซ้ายบนของกรอบเส้นประสีขาว) ป้อนไตเติลใหม่ จากนั้นแตะ เสร็จ บนแป้นพิมพ์คุณยังสามารถแก้ไขบางส่วนของไตเติลได้อีกด้วย

แตะค้างที่ช่องข้อความจนกว่าคุณจะเห็นฟองขยายปรากฏ เหนือออกเพื่อให้ปุ่มการเลือกปรากฏ แตะ เลือกลง หรือเลือกทั้งหมด จากนั้นลากตัวจับการเลือกสีฟ้าเพื่อให้การเลือกคลุมเพียงตัวอักษรหรือคำที่คุณต้องการเปลี่ยนพิมพ์ชื่อใหม่ จากนั้นแตะ เสร็จ บนแป้นพิมพ์



ลบชื่อเรื่อง

ลบชื่อเรื่อง

เมื่อเปิดโปรเจกต์อยู่ในเส้นเวลาโปรเจกต์ของคุณ ให้แตะสองครั้งเพื่อเลือกคลิปวิดีโอหรือรูปภาพที่คุณต้องการลบไตเติลในหน้าต่างที่ปรากฏ ให้แตะลักษณะไตเติล จากนั้นแตะ ไม่มีแตะด้านนอกกรอบแบบชื่อเพื่อปิด



เปลี่ยนลักษณะและช่วงเวลาของการเปลี่ยนภาพ

โดยค่าเริ่มต้น iMovie จะใส่การเปลี่ยนภาพระหว่างคลิปวิดีโอและรูปภาพทุกอันในโปรเจกต์ของคุณ การเปลี่ยนภาพส่งผลต่อวิธีการที่คลิปในโปรเจกต์ของคุณเปลี่ยนเข้าหากัน เพื่อเป็นการปรับปรุงโปรเจกต์ของคุณ คุณสามารถเปลี่ยนการเปลี่ยนภาพแต่ละอันได้เพื่อให้ได้ลักษณะตามธีมโปรเจกต์ของคุณ หรือคุณสามารถตั้งค่าลบการเปลี่ยนภาพโดยไม่ให้เล่นการเปลี่ยนภาพคุณยังสามารถปรับเปลี่ยนระยะเวลาการเปลี่ยนภาพได้อีกด้วย

ปรับการเปลี่ยนภาพ

เมื่อเปิดโปรเจกต์อยู่ในเส้นเวลาโปรเจกต์ของคุณ ให้แตะสองครั้งที่ไอคอนการเปลี่ยนภาพที่คุณต้องการเปลี่ยนดังที่แสดงด้านล่าง จากซ้ายไปขวา คือไอคอนคัต (เรียกว่า ไม่มี ใน iMovie) ไอคอนธิม และไอคอนการเปลี่ยนภาพแบบซ้อน (อันที่จริง การเปลี่ยนภาพแบบตัดตรงไม่ใช้การเปลี่ยนภาพแต่อย่างใด และคลิปสองคลิปเชื่อมต่อกันจะเล่นไปตามลำดับโดยไม่มีลูกเล่นพิเศษที่เห็นได้ระหว่างคลิปทั้งสอง)



ในหน้าต่างค่าติดตั้งการเปลี่ยนภาพ ให้แตะไม่มี ธีม หรือการเปลี่ยนภาพแบบซ้อนไอคอนจะเปลี่ยนเพื่อระบุประเภทของการเปลี่ยนภาพที่คุณเลือกไว้ หากคุณเลือก ไม่มี iMovie จะลบลูกเล่นการเปลี่ยนภาพจากโปรเจกต์แต่จะยังคงมีไอคอน

การเปลี่ยนภาพแบบตัดตรงในเส้นเวลาโปรเจคเพื่อในกรณีที่ความต้องการเพิ่มการเปลี่ยนภาพสู่ตำแหน่งนั้นในภายหลัง หากตัวเลือกการเปลี่ยนภาพแบบซ้อนไม่มีให้ใช้ นั้นหมายถึงคลิปด้านใดด้านหนึ่งของการเปลี่ยนภาพมีความยาวไม่เพียงพอสนับสนุนการเปลี่ยนภาพแบบซ้อนเพื่อเปลี่ยนระยะเวลาการเปลี่ยนภาพบนหน้าจอให้แต่ละช่วงเวลาที่ต้องการตัวเลือกจะแสดงเฉพาะช่วงเวลาที่สามารถใช้ได้ตามความยาวของคลิปในแต่ละด้านของการเปลี่ยนภาพเท่านั้น การเปลี่ยนภาพแบบตัดตรงไม่มีระยะเวลาแต่ละด้านนอกหน้าต่างค่าติดตั้งการเปลี่ยนภาพเพื่อปิดหน้าต่าง



ลบการเปลี่ยนภาพ

เพื่อลบการเปลี่ยนภาพแบบซ้อนหรือการเปลี่ยนภาพตามธีมจากโปรเจคของคุณ ให้เปลี่ยนมันเป็นการเปลี่ยนภาพแบบตัดตรง

(เรียกว่า ไม่มี ใน iMovie และแสดงแทนด้วยไอคอนนี้ ) อันที่จริง

การเปลี่ยนภาพแบบตัดตรงไม่ใช้การเปลี่ยนภาพแต่อย่างใด เพราะคลิปสองคลิปที่เชื่อมต่อกันจะเล่นไปตามลำดับ โดยไม่มีลูกเล่นพิเศษที่เห็นได้ระหว่างคลิปทั้งสอง

ลบการเปลี่ยนภาพ

เมื่อเปิดโปรเจคอยู่ในเส้นเวลาโปรเจคของคุณ

ให้แต่ละครั้งที่ไอคอนการเปลี่ยนภาพแบบซ้อนหรือการเปลี่ยนภาพตามธีมที่คุณต้องการลบและ ไม่มี

ในหน้าต่างค่าติดตั้งการเปลี่ยนภาพ iMovie จะลบลูกเล่นการเปลี่ยนภาพจากโปรเจคแต่จะยังคงมีไอคอน

การเปลี่ยนภาพแบบตัดตรงในโปรเจคอยู่บนเส้นเวลาโปรเจคในกรณีที่ความต้องการเพิ่มการเปลี่ยนภาพสู่ตำแหน่งนั้นในภายหลังและด้านนอกหน้าต่างค่าติดตั้งการเปลี่ยนภาพเพื่อปิดหน้าต่าง



เพิ่มการค่อย ๆ ปรากฏ และการเลือนหายสู่โปรเจค

คุณสามารถปรับแต่งโปรเจคของคุณให้ดูเป็นมืออาชีพยิ่งขึ้นโดยการตั้งค่าให้จางเข้าจากความมืดเมื่อเริ่มเล่น และให้จางออกสู่ความมืดเมื่อจบ

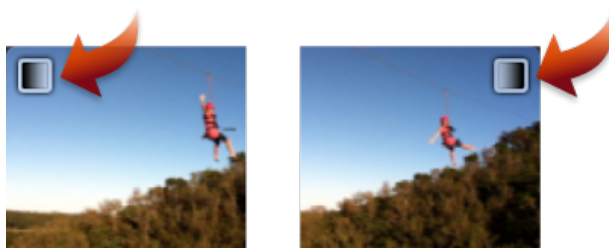
ทำให้โปรเจคของคุณค่อย ๆ ปรากฏและเลือนหาย

เมื่อคุณเปิดโปรเจคอยู่ แล้วแตะปุ่มค่าติดตั้งโปรเจค  ที่มุมบนขวาของหน้าจอในหน้าต่างค่าติดตั้งโปรเจค ให้เปิด

"จางเข้าจากความมืด" และ "จางออกสู่ความมืด" เมื่อคุณเพิ่มลูกเล่นค่อย ๆ ปรากฏหรือเลือนหายสู่คลิป ไอคอนค่อย ๆ

ปรากฏ (แสดงด้านล่างซ้าย) หรือไอคอนเลือนหาย (แสดงด้านล่างขวา)

จะปรากฏที่คลิปแรกหรือคลิปสุดท้ายในโปรเจคของคุณตรงเส้นเวลา



แตะด้านนอกหน้าต่างการตั้งค่าโปรเจคเพื่อปิด




เลิกทำหรือทำซ้ำในโปรเจคอีกครั้ง

คุณสามารถเลิกทำการกระทำได้จนถึงตอนที่คุณเปิด iMovie ล่าสุด

เลิกทำหรือทำซ้ำการกระทำ

เลือกทำซ้ำหรือข้อหนึ่งในต่อไปนี้:

แตะปุ่มเลิกทำ  ที่มุมด้านขวาบนของตัวแสดง เพื่อทำซ้ำการกระทำอีกครั้ง ให้แตะค้างที่ปุ่มเลิกทำ จากนั้นแตะ ทำซ้ำ ในเมนูป๊อปอัพ แตะด้านนอกเมนูเพื่อปิดเขย่าอุปกรณ์ของคุณและแตะเลิกทำหรือทำซ้ำ เพื่อยกเลิกหรือทำซ้ำการกระทำล่าสุด



เล่นโปรเจค

คุณสามารถเล่นโปรเจคเมื่อใดก็ได้เพื่อดูจากจุดเริ่มต้น หรือเพื่อตรวจดูงานที่ทำอยู่

เล่นโปรเจค

เลือกทำซ้ำหรือข้อหนึ่งในต่อไปนี้:

หากคุณกำลังทำโปรเจค แตะปุ่ม เล่น  ได้ตัวแสดง โปรเจคจะเริ่มเล่นจากตัวชี้ตำแหน่ง (เส้นสีแดงแนวตั้ง) ในเส้นเวลาโปรเจค แตะปุ่มเล่นอีกครั้งเพื่อหยุดการเล่น

บนจออักษรเลื่อน ให้เลื่อนเพื่อให้โปรเจคอยู่กึ่งกลาง จากนั้นแตะปุ่ม “เล่นเต็มหน้าจอ” 

(หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะปุ่มโปรเจคของฉัน  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง)


หากหน้าต่างปรับการเล่นให้เหมาะสมปรากฏ ให้แตะใช้เพื่อปรับประสิทธิภาพการเล่นภาพยนตร์ และคุณภาพให้เหมาะสมที่สุด โปรเจคจะเริ่มเล่นจากจุดเริ่มต้น หากไม่แสดงตัวควบคุมการเล่น ให้แตะหน้าจอเพื่อให้เห็น และ เสร็จ เพื่อกลับสู่หน้าจออักษรเลื่อน



เปิดโปรเจคที่มีอยู่แล้ว

คุณสามารถเปิดโปรเจคที่มีอยู่แล้วเพื่อเล่นหรือแก้ไขได้

เปิดโปรเจค


หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจคของฉัน  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง เลื่อนเพื่อดูโปรเจคและภาพยนตร์โฆษณา จากนั้นแตะหนึ่งอันเพื่อเปิด



เปลี่ยนชื่อโปรเจค

เมื่อคุณสร้างโปรเจคใหม่แล้ว iMovie จะกำหนดชื่อเริ่มต้นให้ซึ่งคุณสามารถเปลี่ยนเมื่อใดก็ได้

เปลี่ยนชื่อโปรเจค

หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจคของฉันท  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดงเลื่อนเพื่อให้โปรเจคที่คุณต้องการเปลี่ยนชื่ออยู่ตรงกลางแตะชื่อของโปรเจคที่อยู่ด้านบนของหน้าจอแล้วจะปรากฏแป้นพิมพ์และปุ่มลบ (ตามที่แสดงด้านล่าง) ด้านขวาของชื่อเพื่อลบชื่อทั้งหมดในครั้งเดียว หรือใช้แป้น backspace พิมพ์ชื่อใหม่จากนั้นแตะเสร็จจบแป้นพิมพ์




ลบโปรเจค

เมื่อคุณลบโปรเจค สื่อต้นฉบับสำหรับโปรเจค (วิดีโอและรูปภาพ) ไม่ได้ถูกลบไปด้วย ซึ่งหมายความว่า คุณสามารถใช้สื่อเหล่านั้นสำหรับโปรเจคในอนาคตได้ อย่างไรก็ตาม สื่อที่บันทึกไปยังโปรเจคหรือฝังอยู่เป็นส่วนหนึ่งของโปรเจคที่นำเข้า สื่อนั้นจะถูกลบนอกจากว่าคุณจะ **เคลื่อนย้ายสื่อ** นั้นไปที่อัลบั้มม้วนฟิล์มก่อน รูปภาพที่ถ่ายเข้าโปรเจคไม่สามารถเคลื่อนย้ายไปที่อัลบั้มม้วนฟิล์มได้

ลบโปรเจค

หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจคของฉันท  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดงเลื่อนเพื่อให้โปรเจคที่คุณต้องการลบอยู่ตรงกลาง


แตะปุ่มถังขยะ  ที่มุมขวาล่างของหน้าจอ จากนั้นแตะ ลบโปรเจค



ทำซ้ำโปรเจกต์

คุณสามารถทำซ้ำโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาได้ โดยการส่งไปที่ iTunes จากนั้นนำเข้ากลับสู่อุปกรณ์เดิม

ทำซ้ำโปรเจกต์

หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉันท  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดงเลื่อนเพื่อให้โปรเจกต์ที่คุณต้องการทำซ้ำอยู่ตรงกลาง

แตะปุ่มแบ่งปัน  ด้านล่างของหน้าจอแตะ iTunes จากนั้นแตะตกลงเมื่อ iMovie แจ้งว่าการส่งออกเสร็จสิ้นแล้ว


ขณะที่ยังคงอยู่บนหน้าจอตัวอักษรเลื่อน ให้แตะปุ่มนำเข้า  แล้วแตะชื่อของโปรเจกต์ที่คุณเพิ่งส่งไป iTunes




ส่งไปยัง iTunes

เพื่อเก็บโปรเจกต์และภาพยนตร์โฆษณาของคุณไว้ถาวรในคอมพิวเตอร์ของคุณ หรือเพื่อถ่ายโอนมันไปยัง iMovie บนอุปกรณ์ iOS ที่เข้ากันได้ชิ้นอื่น (เช่น iPad หรือ iPhone) คุณจะส่งโปรเจกต์ไปยัง iTunes ก่อนกระบวนการส่งโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาสู่ iTunes นี้จะสร้างโปรเจกต์เวอร์ชันรวม ซึ่งรวมเอาคลิปวิดีโอ รูปภาพ และเสียงทั้งหมดไว้ด้วยกัน และสามารถแก้ไขต่อไปภายหลังโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาต้นฉบับจะคงอยู่บนอุปกรณ์ที่ใช้สร้าง

แบ่งปันโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาไปยัง iTunes

หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉันท  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดงเลื่อนเพื่อให้โปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาที่คุณต้องการแบ่งปันอยู่ตรงกลาง

แตะ ปุ่มแบ่งปัน  ที่อยู่ด้านล่างของหน้าจอ จากนั้นแตะ iTunes แตะ ตกลง เมื่อ iMovie แจ้งว่าการส่งออกเสร็จสิ้นแล้วเชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณเข้ากับคอมพิวเตอร์ จากนั้นเปิด iTunes บนคอมพิวเตอร์ของคุณไม่นาน อุปกรณ์ของคุณจะปรากฏใน iTunes ได้ อุปกรณ์ ทางด้านซ้ายเลือกอุปกรณ์ จากนั้นคลิก แอปพลิเคชัน ที่ด้านบนของหน้าต่าง iTunes เลือก iMovie ในรายชื่อแอปพลิเคชันได้ การแบ่งปันไฟล์ (คุณอาจต้องเลื่อนเพื่อหา)

ในบานหน้าต่างเอกสาร iMovie ให้เลือกไฟล์ที่คุณเพิ่งแบ่งปัน จากนั้นคลิกปุ่ม "บันทึกไปยัง" บันทึกไฟล์ไปยังคอมพิวเตอร์ของคุณในตำแหน่งที่คุณหาได้ง่ายคุณยังสามารถบันทึกไฟล์ได้โดยการลากไปยังตำแหน่งที่คุณต้องการบนคอมพิวเตอร์ ยกเลิกการเชื่อมต่ออุปกรณ์เข้ากับคอมพิวเตอร์ของคุณ



สร้างภาพยนตร์โฆษณาเรื่องใหม่

คุณสมบัติภาพยนตร์โฆษณาใน iMovie ให้คุณสร้างภาพยนตร์โฆษณาคุณภาพมืออาชีพโดยใช้วิดีโอของตนเอง ต้องวางอุปกรณ์ของคุณในแนวนอนเมื่อคุณสร้างภาพยนตร์โฆษณา

หลังจากคุณเลือกรูปแบบภาพยนตร์โฆษณา คุณสามารถสร้างภาพยนตร์โฆษณาโดยสามารถเรียงลำดับได้ตามชอบ และนี่คือกระบวนการ 5 ขั้นตอน:



1. เลือกภาพยนตร์โฆษณา iMovie

. หากคุณยังไม่เข้าสู่จออักษรเลื่อน ให้แตะปุ่มโปรเจคของฉันท  ที่มุมซ้ายบน เหนือตัวแสดง

. แตะปุ่มสร้าง  ที่ด้านล่างของหน้าจอ จากนั้นแตะ ภาพยนตร์โฆษณาเรื่องใหม่

เลื่อนภาพยนตร์โฆษณา iMovie หรือแตะเพื่อเลือกหนึ่งเรื่อง จากนั้นแตะปุ่มเล่นในตัวแสดงเพื่อแสดงตัวอย่าง จำนวนสมาชิกนักแสดงที่อยู่ในภาพยนตร์ตัวอย่างจะปรากฏในมุมด้านซ้ายล่างของตัวแสดง หากไม่มีตัวเลขแสดงที่นั่น หมายถึงภาพยนตร์โฆษณาไม่มีนักแสดงเลยจะปรากฏในมุมด้านซ้ายล่างของตัวแสดง หากไม่มีตัวเลขแสดงที่นั่น หมายถึงภาพยนตร์โฆษณาไม่รองรับสมาชิกนักแสดงเลย ระยะเวลาของภาพยนตร์โฆษณาจะปรากฏที่มุมด้านขวาล่าง แตะ สร้าง ที่มุมด้านขวาบนของหน้าจอเพื่อเลือกภาพยนตร์โฆษณาที่เลือกในปัจจุบัน



2. เพิ่มชื่อภาพยนตร์ สมาชิกนักแสดง และเครดิต

โครงร่างภาพยนตร์โฆษณา คือที่ที่คุณใส่ชื่อภาพยนตร์ สมาชิกนักแสดง เครดิต และอื่น ๆ ข้อมูลทั้งหมดจะปรากฏในภาพยนตร์โฆษณาที่เสร็จสิ้นของคุณ

เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์

แตะแท็บโครงร่าง

แตะชื่อที่แสดงอยู่ในช่องใดก็ได้ จากนั้นป้อนข้อความใหม่โดยใช้แป้นพิมพ์ที่ปรากฏ แตะ เสร็จ เพื่อปิดแป้นพิมพ์ในช่องชื่อสตูดิโอ ให้ป้อนชื่อที่ตั้งขึ้นมาเอง

แตะแบบชื่อโลโก้เพื่อเลือกโลโก้สตูดิโอแบบต่าง ๆ หากจำเป็นให้แตะเพศของตัวละครเพื่อเลือกใหม่

หากแม่แบบอนุญาตให้มีสมาชิกนักแสดงได้ตามใจ ให้แตะปุ่มบวก  เพื่อเพิ่มสมาชิกนักแสดง

หรือแตะปุ่มลบ  เพื่อลดสมาชิกนักแสดง



3. ปรับแต่งไตเติลด้วยตัวเอง

การจัดวางโครงเรื่องภาพยนตร์โฆษณาคือที่ที่คุณใช้ปรับแต่งไตเติลด้วยตัวเองและเพิ่มเนื้อหาวิดีโอเข้าไปยังภาพยนตร์โฆษณาของคุณ การจัดวางโครงเรื่องคือการนำเสนอการดำเนินเรื่องราวของภาพยนตร์โฆษณาของคุณเป็นภาพ

ใส่ไตเติลที่ปรับแต่งด้วยตัวเอง

แต่เกี่ยวกับการจัดวางโครงเรื่องและแถบสีฟ้าใด ๆ เพื่อให้ช่องอักษรของมันสามารถแก้ไขได้ ป้อนอักษรใหม่โดยใช้แป้นพิมพ์ที่ปรากฏเพิ่มข้อความแบบนี้ไปเรื่อย ๆ จากนั้นแตะ เสร็จ บนแป้นพิมพ์เมื่อคุณเสร็จจากการเปลี่ยนแปลง



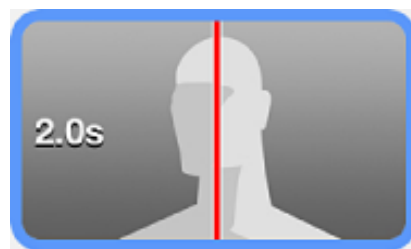
4. เพิ่มวิดีโอไปที่ช่องวิดีโอ


การจัดวางโครงเรื่องภาพยนตร์โฆษณาจะรวมช่องวิดีโอ เพื่อให้คุณสามารถเพิ่มวิดีโอจากเบราว์เซอร์วิดีโอได้

เพิ่มวิดีโอไปยังภาพยนตร์โฆษณา

แต่เกี่ยวกับการจัดวางโครงเรื่อง

แต่เพื่อเลือกช่องวิดีโอที่วางอยู่ภาพโครงร่างและป้ายของแต่ละช่องวิดีโอจะบอกถึงรูปแบบของวิดีโอที่คุณควรเพิ่ม ภาพโครงร่างด้านล่างบอกให้ใช้การถ่ายระยะใกล้



ในเบราว์เซอร์วิดีโอ ให้แตะเพื่อเลือกวิดีโอที่คุณต้องการเพิ่ม (หากไม่แสดงเบราว์เซอร์วิดีโอ ให้แตะปุ่มวิดีโอ  ที่ด้านล่างของหน้าจอ) วิดีโอส่วนที่เลือกจะมีโครงร่างเป็นสี่เหลี่ยม เพื่อแสดงตัวอย่างวิดีโอที่เลือกไว้ ให้แตะวิดีโอค้างจนกระทั่งคุณเห็นเส้นสีแดงแนวตั้ง จากนั้นลากนิ้วของคุณผ่านส่วนที่เลือกเพื่อดูรายการในตัวแสดง

แตะลูกศรสีฟ้าเพื่อเพิ่มวิดีโอไปยังช่องวิดีโอ 

จะปรับความยาวของคลิปวิดีโอโดยอัตโนมัติเพื่อให้เหมาะกับช่วงเวลาของช่องวิดีโอ

(ตัวเลขบนด้านซ้ายด้านใน) ในเบราว์เซอร์วิดีโอ

เส้นสีส้มปรากฏด้านล่างส่วนที่เพิ่มขึ้นของวิดีโอเพื่อระบุว่าวิดีโอจะใช้ในภาพยนตร์โฆษณา

คุณสามารถใช้วิดีโอเดียวกันได้อีกในภาพยนตร์โฆษณาหากคุณต้องการ

ให้แตะวิดีโอที่เพิ่งใส่ในการจัดวางโครงเรื่อง และปฏิบัติตามวิธีการใดวิธีการหนึ่งดังต่อไปนี้:

เปิดเสียงวิดีโอโดยการแตะตัวควบคุมเสียงที่อยู่บนของคลิปด้านขวา

ปรับคลิปวิดีโอที่คุณต้องการใช้อย่างละเอียดว่าจะให้ส่วนใดปรากฏในช่องวิดีโอ

แสดงตัวอย่างวิดีโอส่วนที่ปรากฏในช่องวิดีโอโดยการแตะที่ปุ่มเล่นส่วนที่เลือก  แตะ เสร็จ



5. บันทึกวิดีโอไปยังช่องวิดีโอ

คุณสามารถบันทึกวิดีโอเข้าสู่ช่องวิดีโอที่เลือกได้โดยตรงในการจัดวางโครงเรื่อง

บันทึกวิดีโอไปที่ภาพยนตร์โฆษณา

แตะแท็บการจัดวางโครงเรื่อง

แตะเพื่อเลือกช่องวิดีโอที่วางอยู่ภาพโครงร่างและป้ายของแต่ละช่องวิดีโอจะบอกถึงรูปแบบของวิดีโอที่คุณควรบันทึก

แตะปุ่มกล้อง  ที่ด้านล่างของหน้าจอ

แตะปุ่มบันทึก  ที่มุมด้านขวาบนของหน้าต่างกล้องวิดีโอ iMovie จะนับถอยหลังจาก 3 จากนั้นจะเริ่มการบันทึก

แตะปุ่มบันทึกอีกครั้งเพื่อหยุดบันทึก หรือปล่อยให้หยุดการบันทึกไปเองก็ได้ (iMovie บันทึกเกินขอบสีเหลืองซึ่งหมายถึงช่องวิดีโอที่เลือกมา 3 วินาที) เมื่อการบันทึกเสร็จสิ้น คลิปที่บันทึกไว้จะแสดงในบานหน้าต่างแก้ไขการถ่าย แล้วช่องวิดีโอในการจัดวางโครงเรื่องจะถูกเติมด้วยวิดีโอส่วนที่เห็นได้ภายในขอบสีเหลือง

ในบานหน้าต่างแก้ไขการถ่าย คุณสามารถปฏิบัติตามวิธีการใดวิธีการหนึ่งดังต่อไปนี้:

เปิดเสียงวิดีโอโดยการแตะตัวควบคุมเสียงที่อยู่บนคลิปด้านขวา

แสดงตัวอย่างวิดีโอส่วนที่ปรากฏในช่องวิดีโอโดยการแตะที่ปุ่มเล่นส่วนที่เลือก 

ปรับคลิปวิดีโอที่คุณต้องการใช้อย่างละเอียดว่าจะให้ส่วนใดปรากฏในช่องวิดีโอ ไปที่แก้ไขวิดีโอในช่องวิดีโอเพื่อเรียนรู้วิธี

บันทึกวิดีโอซ้ำอีกรอบโดยการแตะ บันทึกใหม่ วิดีโอที่บันทึกไว้ก่อนหน้าจะถูกทิ้งไป แตะ เสร็จ



แก้ไขวิดีโอในช่องวิดีโอ


เมื่อคุณแตะคลิปเพื่อเพิ่มวิดีโอไปยังช่องวิดีโอ iMovie จะเลือกส่วนคลิปวิดีโอโดยอัตโนมัติด้วยการคำนวณระยะเวลาที่ถูกต้องรอบๆ บริเวณที่คุณแตะ คุณสามารถปรับส่วนที่เลือกอย่างละเอียดเพื่อล้อมกรอบเฟรมที่คุณต้องการ คุณยังสามารถเปิดเสียงคลิปได้อีกด้วย (โดยค่าเริ่มต้นเสียงจะถูกปิดไว้)

แก้ไขคลิปวิดีโอ

ในการจัดวางโครงเรื่อง ให้แตะช่องวิดีโอที่มีวิดีโอที่คุณต้องการปรับในบานหน้าต่างการแก้ไขการถ่าย

วิดีโอคลิปทั้งคลิปที่มีส่วนที่คุณเลือกจะปรากฏ ส่วนที่เลือกจะมีโครงร่างเป็นสีเหลืองในบานหน้าต่างการแก้ไขการถ่าย ให้ใช้นิ้วของคุณเพื่อย้ายคลิปวิดีโอไปทางขวาหรือซ้ายเพื่อทำการเลือกใหม่ตัวแสดงจะแสดงเฟรมแรกของรายการที่เลือก ขณะที่คุณย้ายคลิป ดังนั้นคุณสามารถเห็นว่าจุดเริ่มต้นเริ่มที่ใดได้อย่างแม่นยำ

เปิดเสียงสำหรับวิดีโอโดยการแตะตัวควบคุมระดับเสียงด้านบนขวาของคลิป

ในการเล่นวิดีโอที่เลือก ให้แตะปุ่มเล่นส่วนที่เลือก  ที่ด้านล่างของหน้าต่างการแก้ไขการถ่ายและแตะอีกครั้งเพื่อหยุดการเล่นการดูวิดีโอจะช่วยให้คุณระบุได้ว่าคุณได้เลือกส่วนที่คุณต้องการแล้วหรือยัง

แตะ เสร็จ ในมุมมองด้านขวากลางของบานหน้าต่างการแก้ไขการถ่ายเพื่อทำการแก้ไขเสร็จสิ้น หรือแตะ ต่อไป เพื่อปรับวิดีโอในช่องวิดีโอต่อไปที่มีวิดีโออยู่



ลบวิดีโอออกจากช่องวิดีโอ

คุณสามารถลบวิดีโอที่คุณเพิ่มออกจากช่องวิดีโอได้

ลบวิดีโอ

ในการจัดวางโครงเรื่อง ให้แตะช่องวิดีโอที่มีวิดีโอที่คุณต้องการลบ แตะ ลบ ที่มุมล่างซ้ายของบานหน้าต่างการแก้ไขการถ่าย



เลิกทำหรือทำการกระทำในภาพยนตร์โฆษณาซ้ำอีกครั้ง

คุณสามารถเลิกทำการกระทำได้จนถึงตอนที่คุณเปิด iMovie ล่าสุด

เลิกทำหรือทำอีกครั้ง

เลือกทำซ้ำหรือทำอีกครั้งในต่อไปนี้:

เพื่อเลิกทำการกระทำ ให้แตะปุ่มเลิกทำ  ที่มุมขวาบนเหนือตัวแสดง เพื่อทำการกระทำอีกครั้ง ให้แตะค้างที่ปุ่มเลิกทำ จากนั้นแตะ ทำอีกครั้ง ในเมนูป๊อปอัพ แตะด้านนอกเมนูเพื่อปิด

เขย่าอุปกรณ์ของคุณและแตะเลิกทำหรือทำอีกครั้งเพื่อยกเลิกหรือทำซ้ำการกระทำล่าสุด




แบ่งปันไปยัง YouTube

คุณสามารถแบ่งปันโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาที่เสร็จแล้วของคุณไปยัง YouTube ได้โดยตรงหากคุณมีบัญชี Google เชื่อมชม www.youtube.com เพื่อลงทะเบียนบัญชีได้ฟรี

แบ่งปันโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาไปยัง YouTube

หากหน้าจอตั๊กอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉัน  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง

บนหน้าจอ ให้เลื่อนเพื่อให้โปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาที่คุณต้องการแบ่งปันอยู่ตรงกลาง

แตะปุ่มแบ่งปัน  ที่ด้านล่างของหน้าจอ จากนั้นแตะ YouTube

ป้อนชื่อผู้ใช้และรหัสผ่าน YouTube ของคุณ จากนั้นแตะ ลงชื่อเข้าใช้

แตะ ชื่อ จากนั้นใช้แป้นพิมพ์เพื่อป้อนชื่อ และแตะ คำอธิบาย

เพื่อเพิ่มคำอธิบายหากเคยแบ่งปันโปรเจกต์นี้ไปยังเว็บไซต์อื่นมาก่อนแล้ว ชื่อที่คุณเคยใส่ไว้จะปรากฏในช่องชื่อ เพื่อเปลี่ยนชื่อ ให้แตะที่ชื่อในการระบุการจัดประเภทภาพยนตร์ของคุณบนเว็บไซต์ YouTube ให้แตะ ประเภท จากนั้นเลื่อนตัวเลือก จากนั้นแตะตัวเลือกที่คุณต้องการแตะ แท็ก

เพื่อเพิ่มคำที่ผู้ใช้สามารถใช้ในการค้นหาวิดีโอของคุณบน YouTube ในการป้อนมากกว่าหนึ่งแท็ก ให้แตะ Return หลังจากป้อนแต่ละแท็ก หากเคยแบ่งปันโปรเจกต์สู่เว็บไซต์อื่นมาก่อนแล้ว แท็กใดๆ ที่เคยใส่ไว้จะปรากฏในช่องแท็ก

ในหน้าต่างแบ่งปันโปรเจกต์

ให้เลือกขนาดของภาพยนตร์ที่คุณต้องการส่งออกตัวเลือกปานกลางสร้างขนาดไฟล์ที่เล็กกว่าที่สามารถอัปโหลดสู่เว็บได้อย่างรวดเร็วยิ่งขึ้น HD สร้างไฟล์ขนาดใหญ่กว่าที่เหมาะสมสำหรับการชมบน Mac หรือทีวีความละเอียดสูง (HDTV) ด้วย Apple TV

แตะเพื่อตั้งค่าติดตั้งความเป็นส่วนตัววิดีโอที่ไม่ได้อยู่ในรายการสามารถเข้าชมได้โดยผู้ที่มีลิงก์วิดีโอเท่านั้น วิดีโอส่วนตัวสามารถเข้าชมได้เฉพาะคุณเองและผู้ใช้ที่คุณเชิญให้ชมวิดีโอเท่านั้นหากต้องการ ให้แตะ ตำแหน่ง เพื่อระบุตำแหน่งที่คุณถ่ายภาพยนตร์ แตะ แบ่งปัน ที่มุมขวาบนของหน้าต่างแบ่งปันโปรเจกต์




แบ่งปันไปยัง Facebook

คุณสามารถแบ่งปันโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาที่เสร็จแล้วสู่ Facebook ได้โดยตรงหากคุณมีบัญชีเว็บไซต์ Facebook เชื่อมชม www.facebook.com เพื่อลงทะเบียนบัญชีได้ฟรี

แบ่งปันโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาไปยัง Facebook

หากหน้าจอตั๊กอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉัน  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง

บนหน้าจอ ให้เลื่อนเพื่อให้โปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาที่คุณต้องการแบ่งปันอยู่ตรงกลาง

และ ปุ่มแบ่งปัน  ที่ด้านล่างของหน้าจอ จากนั้นแตะ Facebook ป้อนชื่อผู้ใช้และรหัสผ่าน Facebook ของคุณ จากนั้นแตะ ลงชื่อเข้าใช้ และ ชื่อ จากนั้นใช้แป้นพิมพ์เพื่อป้อนชื่อ และแตะ คำอธิบาย เพื่อเพิ่มคำอธิบาย หากเคยแบ่งปันโปรเจกต์ไปยังเว็บไซต์อื่นมาก่อนแล้ว ชื่อที่คุณเคยใส่ไว้จะปรากฏในช่องชื่อ เพื่อเปลี่ยนชื่อ ให้แตะที่ชื่อ เลือกขนาดที่คุณต้องการส่งออก ปานกลาง สร้างไฟล์ขนาดเล็กกว่าที่อัปโหลดขึ้นเว็บได้เร็วขึ้น HD สร้างไฟล์ขนาดใหญ่กว่าที่เหมาะสมสำหรับการชมบน Mac หรือทีวีความละเอียดสูง (HDTV) ด้วย Apple TV

และตัวเลือกในรายการ “ดูได้โดย” เพื่อระบุบุคคลที่สามารถดูภาพยนตร์ของคุณได้

และ แบ่งปัน ที่มุมขวาบนของหน้าจอ



ส่งไปยัง iTunes

เพื่อเก็บโปรเจกต์และภาพยนตร์โฆษณาของคุณไว้ถาวรในคอมพิวเตอร์ของคุณ หรือเพื่อถ่ายโอนมันไปยัง iMovie บนอุปกรณ์ iOS ที่เข้ากันได้ขึ้นอื่น (เช่น iPad หรือ iPhone) คุณจะต้องส่งโปรเจกต์ไปยัง iTunes ก่อน


กระบวนการส่งโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาสู่ iTunes นี้จะสร้างโปรเจกต์เวอร์ชันรวม ซึ่งรวมเอาคลิปวิดีโอ รูปภาพ และคลิปเสียงทั้งหมดไว้ด้วยกัน และสามารถแก้ไขต่อได้ภายหลัง

โปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาต้นฉบับจะคงอยู่บนอุปกรณ์ที่ใช้สร้าง

แบ่งปันโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาไปยัง iTunes

หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉัน  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง

เลื่อนเพื่อให้โปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาที่คุณต้องการแบ่งปันอยู่ตรงกลาง

และ ปุ่มแบ่งปัน  ที่อยู่ด้านล่างของหน้าจอ จากนั้นแตะ iTunes และ ตกลง เมื่อ iMovie แจ้งว่าการส่งออกเสร็จสิ้นแล้ว

เชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณเข้ากับคอมพิวเตอร์ จากนั้นเปิด iTunes บนคอมพิวเตอร์ของคุณไม่นาน อุปกรณ์ของคุณจะปรากฏใน iTunes ได้ อุปกรณ์ ทางด้านซ้าย เลือกอุปกรณ์ จากนั้นคลิก แอปพลิเคชัน ที่ด้านบนของหน้าต่าง iTunes เลือก iMovie ในรายชื่อแอปพลิเคชันได้ การแบ่งปันไฟล์ (คุณอาจต้องเลื่อนเพื่อหา) ในบานหน้าต่างเอกสาร iMovie ให้เลือกไฟล์ที่คุณเพิ่งแบ่งปัน จากนั้นคลิกปุ่ม “บันทึกไปยัง”

บันทึกไฟล์ไปยังคอมพิวเตอร์ของคุณในตำแหน่งที่คุณหาได้ง่าย

คุณยังสามารถบันทึกไฟล์ได้โดยการลากไปยังตำแหน่งที่คุณต้องการบนคอมพิวเตอร์ยกเลิกการเชื่อมต่ออุปกรณ์ เข้ากับคอมพิวเตอร์ของคุณ



นำเข้าจาก iTunes

หากคุณได้สร้างโปรเจกต์บนอุปกรณ์ iOS (เช่น iPad หรือ iPhone) และส่งโปรเจกต์ iTunes คุณสามารถนำเข้าโปรเจกต์ไปยังอุปกรณ์ที่เข้ากันได้อื่น ๆ โดยผ่าน iTunes

นำเข้าโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาจาก iTunes

เชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณสู่คอมพิวเตอร์ จากนั้นเปิด iTunes บนคอมพิวเตอร์ของคุณไม่นาน อุปกรณ์ของคุณจะปรากฏใน iTunes ได้ อุปกรณ์ ทางด้านซ้ายเลือกอุปกรณ์ จากนั้นคลิก แอปพลิเคชัน ที่ด้านบนของหน้าต่าง iTunes

เลือก iMovie ในรายชื่อแอปพลิเคชันได้ การแบ่งปันไฟล์ (คุณอาจต้องเลื่อนเพื่อหา)


คลิก เพิ่ม ใต้บานหน้าต่างเอกสาร iMovie จากนั้นในหน้าต่างที่ปรากฏ ให้ระบุตำแหน่งไฟล์ที่คุณต้องการเพิ่ม

เลือกไฟล์ จากนั้นคลิก เปิด เพื่อคัดลอกไฟล์ไปยังอุปกรณ์ของคุณไฟล์จะปรากฏในบานหน้าต่างเอกสาร iMovie เมื่อการคัดลอกเสร็จสิ้น

เปิด iMovie บนอุปกรณ์ของคุณ หากหน้าจอตั๊กซ์เจอร์เลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉันท



ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง

บนหน้าจอ ให้แตะปุ่มนำเข้า  ที่อยู่ด้านล่างของหน้าจอจากนั้นแตะชื่อของโปรเจกต์ที่คุณต้องการนำเข้า เมื่อนำเข้าเสร็จสิ้น โปรเจกต์จะเปิดและสามารถแก้ไขได้เช่นเดียวกับโปรเจกต์อื่น ๆ



ส่งออกโปรเจกต์ไปยัง iMovie สำหรับ OS X

คุณสามารถส่งออกโปรเจกต์ (แต่ส่งออกภาพยนตร์โฆษณาไม่ได้) ที่คุณสร้างใน iMovie สำหรับ iOS ไปยัง iMovie สำหรับ Mac ซึ่งคุณสามารถทำงานต่อได้เลย


ในการแบ่งปันโปรเจกต์ด้วย iMovie บน Mac ของคุณ

หากหน้าจอตั๊กซ์เจอร์เลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉันท



ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง

เลือกโปรเจกต์ที่คุณต้องการนำเข้าไปยัง iMovie บน Mac ของคุณให้อยู่กึ่งกลาง

แตะ ปุ่มแบ่งปัน  ที่อยู่ด้านล่างของหน้าจอ จากนั้นแตะ iTunes และ ตกลง เมื่อ iMovie แจ้งว่าการส่งออกเสร็จสิ้นแล้วเชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณเข้ากับคอมพิวเตอร์ จากนั้นเปิด iTunes บนคอมพิวเตอร์ของคุณไม่นาน อุปกรณ์ของคุณจะปรากฏใน iTunes ได้ อุปกรณ์ ทางด้านซ้าย เลือกอุปกรณ์ จากนั้นคลิก แอปพลิเคชัน ที่ด้านบนของหน้าต่าง iTunes

เลือก iMovie ในรายชื่อแอปพลิเคชันได้ การแบ่งปันไฟล์ (คุณอาจต้องเลื่อนเพื่อหา)

ในบานหน้าต่างเอกสาร iMovie ให้เลือกไฟล์ที่คุณเพิ่งแบ่งปัน จากนั้นคลิกปุ่ม “บันทึกไปยัง”

บันทึกหรือลากไฟล์ไปยังคอมพิวเตอร์ของคุณในตำแหน่งที่คุณหาได้ง่าย เช่น โฟลเดอร์ Movie

เปิด iMovie บน Mac ของคุณ จากนั้นเลือก ไฟล์ > นำเข้า > iMovie สำหรับโปรเจกต์ iOS


ระบุตำแหน่งโปรเจกต์ที่คุณส่งไปยัง iTunes จากนั้นคลิก นำเข้าโปรเจกต์จะปรากฏในคลังโปรเจกต์ iMovie บน Mac ของคุณ




แบ่งปันโปรเจกต์และภาพยนตร์โฆษณาไปยังอัลบั้มม้วนฟิล์ม

หากคุณต้องการแบ่งปันโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาที่เสร็จแล้วสู่คอมพิวเตอร์ของคุณเพื่อที่คุณจะได้ชมบนคอมพิวเตอร์ ให้แบ่งปันไปยังม้วนฟิล์มหากต้องการส่งโปรเจกต์หรือภาพยนตร์โฆษณาของคุณไปยังคอมพิวเตอร์ของคุณเพื่อสำรองข้อมูล หรือเพื่อให้สามารถแก้ไขโปรเจกต์ต่อไปได้บนอุปกรณ์อื่นที่เข้ากันได้ (เช่น iPad หรือ iPhone) คุณควรส่งไปที่ iTunes แทน ไปที่ส่งไปยัง iTunes เพื่อเรียนรู้วิธี

แบ่งปันสู่อัลบั้มม้วนฟิล์ม

หากหน้าต่างตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจกต์ของฉันท  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดงบนหน้าจอ ให้เลื่อนให้โปรเจกต์ที่คุณต้องการแบ่งปันมาอยู่กึ่งกลาง

แตะปุ่มแบ่งปัน  ด้านล่างของหน้าจอ จากนั้นแตะ ม้วนฟิล์ม

เลือกขนาดที่คุณต้องการส่งออกปานกลาง สร้างไฟล์ขนาดเล็กกว่าที่อัปโหลดขึ้นเว็บได้เร็วขึ้น HD สร้างไฟล์ขนาดใหญ่กว่าที่เหมาะสมสำหรับการชมบน Mac หรือทีวีความละเอียดสูง (HDTV) ด้วย Apple TV



ถ่ายโอนวิดีโอและรูปภาพจากคอมพิวเตอร์ไปยังอุปกรณ์ของคุณ

คุณสามารถถ่ายโอนวิดีโอและรูปภาพจากคอมพิวเตอร์ของคุณไปยังอุปกรณ์ของคุณได้ เพื่อคุณจะได้ใช้สื่อเหล่านี้ในโปรเจกต์และภาพยนตร์โฆษณาใน iMovie

ถ่ายโอนสื่อจาก Mac ของคุณ

เชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณเข้ากับคอมพิวเตอร์ จากนั้นเปิด iTunes บนคอมพิวเตอร์ของคุณไม่นานอุปกรณ์ของคุณจะปรากฏใน iTunes ใต้ อุปกรณ์ ทางด้านซ้าย

เลือกอุปกรณ์ จากนั้นคลิก รูปภาพ ที่ด้านบนของหน้าต่าง iTunes

เลือก “เชื่อมรูปจาก” จากนั้นเลือกอัลบั้มหรือแฟ้มจากเมนูป๊อปอัพในการส่งออกรูปภาพโดยตรงจาก iPhoto หรือ Aperture สู่อุปกรณ์ของคุณ ให้เลือก iPhoto หรือ Aperture จากเมนูป๊อปอัพ

ทำอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

เลือกเพื่อถ่ายโอนรูปภาพและอัลบั้มทั้งหมด จากนั้นเลือก “รวมวิดีโอด้วย” หากจำเป็น

เลือกเพื่อถ่ายโอนบางอัลบั้ม กิจกรรม หรือโฟลเดอร์ จากนั้นเลือกอัลบั้ม โฟลเดอร์

หรือกิจกรรมในรายการที่ปรากฏ ให้เลือก “รวมวิดีโอด้วย” หากจำเป็นคลิก ปรับใช้

ถ่ายโอนสื่อจากคอมพิวเตอร์ Windows ของคุณ

- เชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณเข้ากับคอมพิวเตอร์ จากนั้นเปิด iTunes บนคอมพิวเตอร์ของคุณไม่นาน อุปกรณ์ของคุณจะปรากฏใน iTunes ได้ อุปกรณ์ ทางด้านซ้าย
- เลือกอุปกรณ์ จากนั้นคลิก รูปภาพ ที่ด้านบนของหน้าต่าง iTunes
- เลือก “เชื่อมรูปจาก” จากนั้นเลือกอัลบั้มหรือแฟ้มจากเมนูป๊อปอัพคุณสามารถเลือก Photoshop Album หรือ Photoshop Elements จากเมนูป๊อปอัพเพื่อส่งออกรูปภาพได้โดยตรงจากแอปพลิเคชันเหล่านี้ไปยังอุปกรณ์ของคุณ
- ปฏิบัติอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

เลือกเพื่อถ่ายโอนรูปภาพและอัลบั้มทั้งหมด จากนั้นเลือก “รวมวิดีโอด้วย” หากจำเป็น

เลือกเพื่อถ่ายโอนบางอัลบั้ม กิจกรรม หรือโฟลเดอร์ จากนั้นเลือกอัลบั้ม โฟลเดอร์ หรือกิจกรรมในรายการที่ปรากฏ ให้เลือก “รวมวิดีโอด้วย” หากจำเป็นคลิก ปรับใช้



ถ่ายโอนวิดีโอและรูปภาพระหว่างอุปกรณ์ iOS

หากคุณบันทึกวิดีโอหรือถ่ายรูปโดยใช้ iPhone หรือ iPod touch แล้วบันทึกไปยังอัลบั้มม้วนฟิล์มคุณสามารถถ่ายโอนวิดีโอและรูปภาพสู่ iPad ได้โดยใช้ชุดการเชื่อมต่อกล้อง iPad (มีจำหน่ายที่ร้านค้า Apple หรือ www.apple.com/th) หลังจากคุณถ่ายโอนวิดีโอและรูปภาพ รายการเหล่านี้จะอยู่ในอัลบั้มม้วนฟิล์มบน iPad ของคุณ และปรากฏให้ใช้ได้โปรเจกต์ต่าง ๆ ของ iMovie

หมายเหตุ: ชุดการเชื่อมต่อกล้อง iPad มาพร้อมกับอุปกรณ์สองอย่าง: ตัวเชื่อมต่อกล้องและเครื่องอ่าน SD การ์ด ขั้นตอนด้านล่างใช้ตัวเชื่อมต่อกล้องที่มีพอร์ต USB

ถ่ายโอนวิดีโอและรูปภาพ

เชื่อมต่อตัวเชื่อมต่อกล้องแบบ USB สู่พอร์ต 30-pin ที่อยู่ขอบด้านล่างของ iPad ของคุณ

เชื่อมต่อ iPhone หรือ iPod touch ของคุณเข้ากับตัวเชื่อมต่อกล้องโดยผ่านสายเคเบิล USB (เคเบิลไว้ใช้เชื่อมที่มาพร้อมกับอุปกรณ์ของคุณ) บนหน้าต่างกล้องจะเปิดขึ้นบน iPad ของคุณ เพื่อแสดงรูปภาพและวิดีโอที่อยู่บน iPhone หรือ iPod touch

แตะนำเข้าทั้งหมดเพื่อนำเข้าข้อมูลทั้งหมด หรือแตะรายการที่ต้องการและแตะนำเข้า



ใช้ AirPlay เพื่อกระจายวิดีโอสู่ HDTV ของคุณ


หากคุณมี Apple TV และทีวีความละเอียดสูง (HDTV) คุณสามารถดูโปรเจค iMovie ของคุณบน TV โดยใช้ AirPlay ได้ AirPlay ใช้เทคโนโลยีไร้สายเพื่อกระจายภาพยนตร์ไปยังทีวีของคุณ


หมายเหตุ: AirPlay ใช้ได้เฉพาะเมื่อกระจายจากอุปกรณ์ไปยัง Apple TV ที่ใช้ซอฟต์แวร์ Apple TV เวอร์ชัน 4.2 หรือสูงกว่า

ใช้ AirPlay

ดูให้แน่ใจว่า HDTV และ Apple TV ของคุณเปิดอยู่ทั้งคู่ และตรวจสอบอีกว่า Apple TV และอุปกรณ์ของคุณที่ใช้ iMovie เชื่อมต่อไปยังเครือข่ายไร้สายเดียวกัน

หากหน้าจอตัวอักษรเลื่อนไม่แสดง ให้แตะ ปุ่มโปรเจคของฉัน  ที่อยู่มุมซ้ายบนเหนือตัวแสดง

เลื่อนเพื่อให้โปรเจคที่คุณต้องการอยู่ตรงกลาง และแตะปุ่มเล่น  หากหน้าต่างโต้ตอบการปรับการเล่นให้เหมาะสมแสดง ให้แตะใช้เพื่อปรับประสิทธิภาพการเล่นภาพยนตร์ และคุณภาพให้เหมาะสมโปรเจคจะเริ่มเล่นในโหมดเต็มหน้าจอบนอุปกรณ์ของคุณ

แตะ ปุ่ม AirPlay  หากคุณไม่เห็นปุ่มนี้ ให้แตะหน้าจอ **หมายเหตุ:** ปุ่ม AirPlay จะแสดงเฉพาะเมื่อตรวจพบ Apple TV บนเครือข่ายไร้สาย หากนี่เป็นครั้งแรกที่คุณดูภาพยนตร์นี้โดยใช้ AirPlay AirPlay จะเริ่มเตรียมพร้อมภาพยนตร์เพื่อให้คุณรับชม

แตะปุ่ม AirPlay อีกครั้งเมื่อขั้นตอนการเตรียมพร้อมเสร็จสมบูรณ์เพื่อดูรายการ Apple TV ที่ใช้ได้ จากนั้นแตะเรื่องที่คุณต้องการใช้ภาพยนตร์ของคุณจะเริ่มเล่นบน HDTV ของคุณ (หน้าจออุปกรณ์จะเป็นสีดำ และแสดงตัวควบคุมการเล่น) คุณอาจพบการหน่วงเวลาก่อนการเล่นภาพยนตร์ได้ โดยขึ้นอยู่กับความยาวภาพยนตร์ของคุณ

เมื่อภาพยนตร์จบแล้ว ให้แตะ เสร็จ ที่มุมซ้ายบนของหน้าจออุปกรณ์ของคุณ



หาก iMovie ไม่สามารถเข้าถึงวิดีโอและรูปภาพของคุณ

ครั้งแรกที่คุณเปิด iMovie ข้อความจะปรากฏเพื่อขออนุญาตการใช้ตำแหน่งทางภูมิศาสตร์ปัจจุบันของคุณ เนื่องจากรูปภาพและวิดีโอที่บันทึกด้วยอุปกรณ์ของคุณมีข้อมูลตำแหน่ง คุณต้องแตะ ตกลง เพื่อยินยอมให้ iMovie เข้าถึงรูปภาพและวิดีโอในคลังสื่อของคุณ หากคุณไม่ได้แตะ ตกลง ที่ขั้นตอนนี้ คุณอาจต้องเปลี่ยนค่าติดตั้งอุปกรณ์ของคุณในภายหลัง เพื่อให้ iMovie เข้าถึงสื่อของคุณได้

เปิดให้ iMovie เข้าถึงวิดีโอและรูปภาพของคุณ

เปิดแอปพลิเคชันการตั้งค่าบนอุปกรณ์ของคุณ แตะ >>บริการหาที่ตั้ง >>เปิด iMovie